

TÜRKİYE HALK OYUNLARI FEDERASYONU
HALK OYUNLARI YARIŞMA TALİMATI

Amaç, Kapsam, Dayanak ve Tanımlar

MADDE 1. AMAÇ

Bu esasların amacı; Halk oyunları yarışmalarının, hazırlığı, kurullarının teşkili, çalışmaları, yarışmaların tescili ile bunlara ilişkin kural ve usullerin tespiti ve yönetimi konusundaki görev, yetki ve sorumlulukları belirlemektir.

MADDE 2. KAPSAM

Bu esaslar; Federasyon veya İl Müdürlüklerince düzenlenecek halk oyunları yarışma ve organizasyonları kapsar.

MADDE 3. YASAL DAYANAK

Bu Talimat, 3289 sayılı Kanunun ek 9. maddesi ile 14.07.2004 tarih ve 25522 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren Gençlik ve Spor Genel Müdürlüğü Özerk Spor Federasyonları Çerçeve Statüsü ile 23 Mayıs 2007 tarih ve 26530 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren Türkiye Halkoyunları Federasyonu Ana Statüsü’ne dayanılarak hazırlanmıştır.

MADDE 4. TANIMLAR

Bu yarışma esaslarında geçen;

Genel Müdürlük	:	Gençlik ve Spor Genel Müdürlüğünü,
Federasyon	:	Halk Oyunları Federasyonunu
Federasyon Başkanı	:	Halk Oyunları Federasyon Başkanı,
Federasyon Temsilcisi	:	Federasyon tarafından görevlendirilen yetkili kişiyi,
Federasyon İl Temsilcisi	:	Türkiye Halk Oyunları Federasyonu tarafından atanan il’deki Federasyon Temsilcisi,
İl Başkanı	:	Gençlik ve Spor İl Başkanını,
İl Müdürlüğü	:	Gençlik ve Spor İl Müdürlüğünü,
İl Müdürü	:	Gençlik ve Spor İl Müdürünü,
İlçe Müdürlüğü	:	Gençlik ve Spor İlçe Müdürlüğünü,
İl Spor Temsilcisi	:	Gençlik ve Spor İl Müdürlüğünce önerilen, Valilikçe atanan ilgili spor dalı temsilcisini,
Kulüp	:	Genel Müdürlük tarafından tescili yapılmış spor kulüplerini,
Topluluk	:	Görev bakımından birbirini tamamlayan kimselerin oluşturduğu oyun topluluğu,
Antrenör	:	Halk oyunları dalında eğitim gördüğü kademedeki programları başarı ile tamamlayarak bulunduğu kademe için Federasyondan belge alan sorumlu olduğu topluluğu kural ve tekniklere uygun olarak yetiştirmek, yarışmalara hazırlanmalarını ve yarışmalarını gelişmelerini takip etmek, görev ve yetkisine haiz olan kişiyi,
Oyuncu (Sporcu)	:	Tescilli kulüpte lisans çıkarmış halk oyunu oynayan kişiyi,
Sorumlu Yönetici	:	Yarışmacı topluluğun başında bulunan kulüp tarafından görevlendirilen kişiyi,
Teknik ve Sanat Sorumlusu	:	Merkez Hakem Kurulu tarafından görevlendirilen grup ve final yarışmalarının teknik ve sanatsal sorumluluğunu üstlenen kişiyi,
Hakem	:	Halk oyunları yarışmalarında değerlendirme yapan kişiyi,
Hakem Gözlemcisi	:	Hakemlerin yarışma performanslarını gözlemleyen kişiyi
Yarışma Gözlemcisi	:	Yarışmaların kurallara uygunluğu ile ilgili rapor düzenleyen kişiyi,
İl Düzenleme Kurulu	:	İl’de resmi ve özel yarışmaları düzenleyen sonuçlandıran, Federasyona bildiren, izin, denetim, gözetim iş ve işlemlerini takip eden kurulu,
İcra Kurulu	:	Federasyon Yönetim Kurulu içerisinde seçilmiş Federasyon Başkanı Başkanlığında Yönetim Kurulundan seçeceği 5 kişiden ve İcra Kurulu koordinatöründen oluşan kurulu ifade eder,

MADDE 5. YETKİLİ MERCİ

İcra Kurulu bu yarışma esaslarını uygulamakla esaslarda belirtilmeyen ya da boşluk bulunan hususlarda ve esaslardaki değişikliklerde Federasyon Yönetim Kurulunun onayını alarak karar vermeye yetkilidir.

MADDE 6. GENEL HÜKÜMLER

A) YARIŞMALAR

Yarışmaların hangi dallarda yapılacağı, çeşitleri ve şartnamesi Federasyonca her yıl ilan edilir. Bu talimatta bulunmayan yarışma çeşitleri ve şartnameleri ile ilgili duyurular gerektiği hallerde İl Müdürlükleri ve Federasyonumuzun resmi internet sitesinden ilgililere duyurulacaktır.

B) YARIŞMA DALLARI

a) Mahalli Dal:

Orijinine hiç dokunulmadan alandan sahneye taşınmış gösteri şeklidir.

b) Geleneksel (Düzenlemesiz) Dal:

Geleneksel form ve adımlarla estetik değerler dikkate alınarak yapılan gösteri şeklidir.

c) Stilize (Düzenlemeli) Dal:

Bilinen biçim müzik form ve adımlar, sahne tekniklerinden yararlanılarak sanatsal değerler ve düzenleyicinin kişisel yorumu ile bütünleşerek sergilenen gösteri şeklidir.

d) Komple Dal:

Stilize dal tanımını dikkate alarak değişik karakterdeki üç ve daha fazla yöreyi repertuarında bulundurarak belli zaman dilimi içerisinde sergilenen gösteri şeklidir.

e) Folklorik Dans (Proje Yarışması) :

Kökeninde geleneksel dans kalıplarının barındığı ve oluşumunda bale, modern dans, tiyatral unsurları da içine alarak oluşturulan ve eğitmeninde yorumunu da içine katarak sergilenen bir gösteri şeklidir. (Bu dalda yarışmalara katılabilmek için kulüplerin geleneksel düzenlemesiz ve geleneksel düzenlemeli dalda yarışmalara katılmış olmaları gerekmektedir.)

f) Özel Yarışmalar :

Federasyon Yönetim Kurulu halk oyunlarının gelişmesi için değişik türlerde özel yarışmalar düzenleyebilir. Bu yarışmalar bağımsız yarışmalar olabileceği gibi; şenlik, festivaller içinde de yapılabilir.

Yarışmaların hangi dallarda yapılacağı ve şartları Federasyonca her yıl ilan edilir.

C) YARIŞMA ÇEŞİTLERİ

Halk oyunları yarışmaları resmi ve özel yarışmalar olmak üzere iki şekilde düzenlenir.

a) Resmi yarışmalar;

1- İl Yarışmaları; İl Müdürlüklerince, o il'de faaliyet gösteren kulüplerin bir üst basamak yarışmalarına hazırlanabilmeleri için organize edilen yarışmalardır.

2- Türkiye Şampiyonluğu; Türkiye birinciliklerine varan yarışmalar olup, Halk Oyunları Federasyonu tarafından yapılacak yıllık faaliyet programına uygun olarak düzenlenen yarışmalardır.

b) Özel Yarışmalar; Resmi yarışmaların dışında kalan diğer yarışmalardır. Bu yarışmalar, Genel Müdürlükçe tescilli yapılmış spor kulüpleri tarafından veya diğer resmi ve özel kuruluşlar tarafından düzenlenir. Yarışmaların yapıldığı İl Müdürlüğünün veya Federasyon izni ile yapılacak bu yarışmaların denetimi federasyona, hakem atamaları Federasyon MHK' ye, yönetimi ise yarışmaları düzenleyenlere aittir.

Ancak, kulüplerin katılacakları uluslararası sunum, animasyon, kutlama, festival, şenlik, gece, eğlence, yarışmalar ve benzeri aktivitelere katılabilmeleri Federasyonun denetimle vereceği izne tabidir. Söz konusu aktivitelere izinsiz katılan kulüpler hakkında disiplin kuruluna sevk edilir ve ceza işlem uygulanır. Yurt dışına izinli olarak çıkan kulüpler katıldıkları organizasyonla ilgili rapor düzenleyerek federasyona bildirirler. Yurt dışına federasyondan izin almadan çıkan kulüpler disiplin kuruluna sevk edilirler.

D) YARIŞMA KATEGORİLERİ

Halk Oyunları Yarışmaları 4 kategoride düzenlenir.

Yaş kategorilerine göre düzenlenecek kategoriler şunlardır;

a)Minikler

b)Yıldızlar

c)Gençler

d)Büyükler.

*Minikler kategorisi yaş aralığına giren oyuncular(sporcular) sadece Minikler kategorisinde.

*Yıldızlar kategorisi yaş aralığına giren oyuncular (sporcular),sadece Yıldızlar kategorisinde.

*Gençler kategorisi yaş aralığına giren oyuncular (sporcular), sadece Gençler kategorisinde.

*Büyükler kategorisi yaş aralığına giren oyuncular (sporcular), sadece büyükler kategorisinde oynayabilir.

*Bir oyuncu (sporcu) iki kategoride oynayamaz. Aksi halde oyuncunun bağlı bulunduğu kulüp diskalifiye edilir.

Kategorilere ait yarışmacıların doğum tarihleri her yıl Halk Oyunları Federasyonunca açıklanır.

E) YARIŞMA BASAMAKLARI

Yarışmalar üç basamakta yapılacaktır.

- a) İlçe ve İl Yarışmaları,
- b) Grup Yarışmaları,
- c) Final Yarışmaları,

MADDE 7. KURULLAR, TEMSİLCİLER, YÖNETİCİLER VE GÖREVLERİ

A) KURULLAR VE GÖREVLERİ

a) İcra Kurulu; Federasyon Yönetim Kurulu üyeleri arasından, Federasyon Başkanın teklif ettiği ve yönetim kurulunun onayladığı 5 (Beş) kişiden oluşur.

Görevleri; Yarışmalarla, kurullarla, organizasyonla ilgili esasların, talimatların ve diğer düzenlemelerin yapılmasını sağlamak, koordine etmek, esaslarda belirtilmeyen ya da boşluk bulunan hususlarda karar vermek veya zorunlu hallerde yönetim kurulunun onayını alarak esaslara ilgili değişiklik yapmaktır.

b) Federasyon İl Temsilcisi: Türkiye Halk Oyunları Federasyonu tarafından ana statünün 21. maddesine göre, Federasyon Yönetim Kurulunca atanan, atanan il'deki Federasyon Temsilcisidir.

Görevleri: İllerdeki halk oyunları faaliyetlerinin sürdürülmesi, geliştirilmesi, İl Müdürlüğü ve kulüplerle koordinasyonun daha sağlıklı bir şekilde kurulmasını sağlamak. Federasyonun düzenlediği yarışmalar dışında diğer kurum ve kuruluşların düzenlediği yarışmalara, düzenleyici kurum ve kuruluşlarla yapılan protokoller çerçevesinde il ve/veya yarışma düzenleme kurullarında görev almak.

c) Düzenleme Kurulları:

Her türlü yarışma için düzenleme kurulu kurulması zorunludur. Kurullar, Federasyonca ilan edilen Yarışma Şartnamesine göre yarışmaları gerçekleştirir.

Yarışmalar bütün kategorilerde Düzenleme Kurullarının belirleyeceği günde yapılacaktır. (Olağan üstü bir durum olmadığı takdirde cumartesi gününün tercih edilmesi)

1- İl Düzenleme Kurulu

İl Spor Dalı Temsilcisi ve kulüplerce seçilecek en az üç, en çok beş üyeden oluşur. İl Spor Dalı temsilcisi düzenleme kurulunun tabii başkanıdır. Üyeler kendi aralarında bir başkan vekili ve sekreter seçerler.

Düzenleme kurullarının görev süresi seçim tarihinden itibaren bir yıl olup, yenisi seçilinceye kadar görevine devam ederler. Seçimler, her yıl **kasım - aralık aylarında** hakem seminerlerinin bitiminden sonra yapılır.

İl düzenleme kurulu üyelerini seçmek üzere bir önceki sezon yarışmalarda faaliyet gösteren kulüplere toplantıdan on beş gün önce ellerinde olacak şekilde toplantının içeriği, toplantıya kimlerin katılacağı, toplantı yeri, tarihi, saati ve çoğunluk sağlanamadığında bir sonraki toplantı ile ilgili bilgileri içeren davet gönderir. Toplantıya, yetki belgesi olanlar katılır. Seçimlerde aynı sayıda asil ve yedek üye seçilir. Düzenleme kurullarına bir kulübün birden fazla temsilcisi seçilemez.

• İl Düzenleme Kurullarının Görev ve Yetkileri:

Düzenleme Kurulunun görev ve yetkileri aşağıda belirtilmiştir.

a- Yıllık yarışma programını İl Müdürlüğü adına hazırlayarak, onaylanmak üzere Federasyona gönderir, onaylanan programı ilan ederek yarışmaların Federasyon tarafından ilan edilmiş sonuç bildirme tarihinden önce bitirilmesini sağlar. Düzenleme kurulu herhangi bir nedenle bu görevi yapamaz ise İl Spor Dalı Temsilcisi bu görevi yürütür.

b- Yarışmaların Federasyondan onaylı programa uygun yer ve zamanda yapılmasını sağlar,

c- Yarışmalarda çıkan idari anlaşmazlıkları çözer.

d- Tasdikli programın herhangi bir nedenle uygulanmaması sebebiyle ertelenen yarışmaların günlerini tayin ve ilan eder.

e- Yarışmalarla ilgili raporları gününde inceleyerek gerektiğinde disiplin kuruluna sevk edilmesi için Federasyon Yönetim Kuruluna talepte bulunabilir.

f- Hakem bulunmayan illerde düzenlenecek yarışmaların hakemlerini tayin eder.

g- Yarışma programlarının tamamlanmasından sonra hakem raporları ile onaylanmış teknik sonuç ve ilgili kurullarca verilmiş kararlara göre yarışmalara katılan kulüplerin derecelerini karar altına alarak tebliğ ve ilan eder. Alınan kararların sonuç bildirme tarihinden önce Federasyona gönderilmesini sağlar.

h- İl'de halk oyunlarının gelişmesi ve yaygınlaşması için gerekli tedbirleri alır.

i)-Federasyonca verilen diğer görevleri yapar.

• Düzenleme Kuruluna Seçilebilmek için;

- 1) Bir önceki yıl halk oyunları dalında resmi yarışmalara katılmış bir kulübün temsilcisi olmak,
- 2) Faal oyuncu veya antrenör olmamak,
- 3) 7/1/1993 tarihli ve 21458 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan Gençlik ve Spor Genel Müdürlüğü Amatör Spor Dallarına Ceza Yönetmeliğine veya Disiplin Kurulu Talimatlarına göre veya Federasyonun özerklik tarihinden geçerli olmak üzere Federasyon Disiplin Kurulundan bir defada altı ay veya daha fazla yarışmalardan men ve hak mahrumiyeti cezası almamış olmak şarttır.

Düzenleme kurulu asil üyeliğinden boşalma olursa, yedek üyelerle sayı tamamlanır. Düzenleme kurullarının üye adedi herhangi bir nedenle üçten aşağı düşerse yeniden seçim yapılır. Yeni kurul göreve başlayıncaya kadar görev, İl temsilcisi tarafından yürütülür.

2- Özel Yarışmalar Düzenleme Kurulu

Yarışmalara katılan kulüplerin temsilcileri ile il temsilcisinden oluşur.

3- Federasyonca Düzenlenen Yarışma Düzenleme Kurulu

Federasyonca düzenlenen ve sonucu Türkiye şampiyonluğuna varan grup ve final yarışmalarında; Federasyon Temsilcisi, Merkez Hakem Kurulu Temsilcisi, Teknik Sanat Sorumlusu, İl Müdürü veya görevlendireceği Şube Müdürü ile Federasyon İl Temsilcisi katılır. Kurulun Başkanı Federasyon Temsilcisidir.

d) Merkez Hakem Kurulu

Federasyon Başkanının teklifi ve Yönetim Kurulunun onayladığı en az 5 en çok 15 kişiden oluşur. Federasyon Başkanı kurulun tabii başkanıdır. Başkan bulunmadığı hallerde kurula başkanlık yapmak üzere, üyeler arasından birisini As Başkan olarak atar.

Görevleri; Tüm hakemlerin, Hakem ve Yarışma Gözlemcilerinin, Teknik-Sanat Sorumlularının kayıtlarını tutmak, bilgi formlarının takibini, eğitim seminerleri, kurslar düzenlemek, hakemlerin terfilerini gerçekleştirmek grup ve final yarışmaları için görevlendirmek, tutum ve davranışlarını kontrol etmek, disiplin dışı davranışların olması halinde Disiplin Kuruluna sevk edilmeleri için Yönetim Kuruluna bildirmek.

e) İl Hakem Kurulu ve Oluşum Şekli

Hakem sayısı 15'den az olan illerde, İl Hakem Kurulu oluşturulmaz, Bu illerde, İl Hakem Temsilcisi, MHK tarafından atanır. Hakem sayısı 15'den fazla olan illerde ise, Kasım veya Aralık aylarında yapılmış hakem seminerine katılan kişiler arasından seçilir ve İl Hakem Kurulu oluşturulur.

İl Spor Dalı temsilcisi il müdürlüğü aracılığı ile seçimin yapılacağı tarihi, yeri ve saati; çoğunluğun olmaması halinde ikinci toplantının tarihi, yeri ve saatini bildiren yazıyı, Kasım veya Aralık ayları içerisinde Federasyon tarafından yapılan seminere katılan, ildeki bütün hakemlere en az 7 gün öncesinden gönderir.

İl hakem kurulları seçimi çoğunluk sağlanması halinde ilk toplantıda, çoğunluk olmaması halinde, çoğunluk aranmaksızın ikinci toplantıda yapılır.

Seçimler, hakem seminerinden sonra il yarışmasından önce yapılması zorunludur ve Aralık ayı içerisinde yapılır. Sonuçlar İl Müdürlükleri'nce Aralık ayı sonuna kadar Federasyona gönderilir. Zorunlu haller nedeni ile Aralık ayı sonuna denk gelen seminerlerden dolayı il hakem kurulu seçimleri federasyona bildirilmek kaydı il yarışmaları başlamadan önce en geç 10 Ocak tarihine kadar yapılmak zorundadır. Seçim yapılmadan il hakem kurulları oluşturulamaz. Oluşturulan il hakem kurulları iptal edilir. Aksi davranışta bulunanlar il ceza ve disiplin kurullarına sevk edilirler. Hakem kurulları Federasyonun onayından sonra görevine başlar.

İl Hakem Kurulu Başkanı adaylar arasından kendisi veya bir başka hakem tarafından aday gösterilen kişiler arasından gizli oylama ile seçilir. İl Hakem Kurulu üyelerini belirlemek içinde kurula aday olan hakemler içerisinde en çok oyu alan 1 başkan 2 asil ve 3 yedek üye belirlenerek il hakem kurulunu oluştururlar. Seçilen il hakem kurulu, federasyonun onayına sunulur. Federasyon, il hakem kurulunu onayladıktan sonra kurul göreve başlar. Federasyon onay verip vermemekte ve/veya değişiklik yapmakta serbesttir. İl hakem kurulu asil üyeleri (başkan ve 2 asil üye) il içi yarışmalarda görev alamazlar. Yedek üyeler il içi yarışmalarda görev alabilirler. İl içi görevlendirmeleri İl hakem kurulu Başkanı ve asil üyeler yapar.

İl Hakem Kurulları görev süresi seçim tarihinden itibaren bir yıl olup, yenisi seçilinceye kadar görevine devam ederler.

İl Hakem Temsilcisi, İl Hakem Kurulu Başkanı yetkilerine sahip olup İl Hakem Kurulu Başkanı görevlerini ifa etmekle yükümlüdür. Hakem sayısı yarışma gerçekleştirmeye yeterli olmayan illerde görevlendirilecek hakem atamaları MHK onayı alınarak İl Hakem Temsilcisi tarafından çevre illerden yapılır. Diğer illerden istenecek hakemler ismen istenemez.

İl Hakem Kurulları/ İl Hakem temsilcisinin görev süresi seçim tarihinden itibaren bir yıl olup, yenisi seçilinceye kadar görevine devam ederler. İHK, MHK tarafından onaylandıktan sonra göreve başlar. İl Hakem Kurulu Başkanı ve üyeleri ve İl Hakem temsilcisi kendi illerinde düzenlenecek yarışmalarda hakem olarak görev alamazlar.

Görevleri: İl'de bulunan hakemlerin ve Hakem ve yarışma gözlemcilerinin kayıtlarından bilgi formlarının takibinden, eğitim çalışmalarından, performans değerlendirmesinden, il, ilçe yarışmalarında görev alacak hakemleri ve gözlemcileri belirlemek ve görevlendirmelerini sağlamak çevre illerden veya ilçelerden talep edilmesi halinde o yarışmalara hakem ve gözlemci görevlendirmekten sorumludur.

İl hakem kurulları; il yarışmalarına ait; yarışma sonuç tutanakları, gözlemci raporları, yarışma görüntü CD'leri ve takım listeleri (yedek oyuncu listesi dâhil), yarışma sonrası bekletilmeden İl Müdürlüğü'ne teslim edeceklerdir. Teslim edilen

evrak ve dokümanlar İl Müdürlükleri tarafından 3 (üç) iş günü içerisinde Federasyon'a iletilecektir. Bu evrak ve dokümanların federasyona iletilmesinden il müdürlüğü kadar il hakem kurulu da sorumludur.

f) Teknik - Sanat Sorumlusunun Görevleri

Grup ve Final yarışmalarında kortej, prova, seremoni, ödül töreni ses-ışık sistemlerinin kontrolü ve benzeri teknik ve sanatsal görevleri yerine getirir. Teknik ve Sanat Sorumlularının atamaları Merkez Hakem Kurulu tarafından yapılır.

g) Sorumlu Yönetici ve Antrenörlerin Görev ve Sorumlulukları

- a-** Her kategori ve basamaktaki yarışmada; topluluğun başında kulüp tarafından görevlendirilmiş bir sorumlu yöneticinin bulunması zorunludur ve kulübü yarışmalar süresince sorumlu yönetici temsil eder.
- b-** Yarışma ile ilgili belgelerin hazırlanması ve zamanında yardımcı hakeme verilmesi görevi sorumlu yönetici ve/veya antrenöre aittir.
- c-** Sorumlu yönetici ve/veya antrenör, topluluğunun seremoni ve ödül törenine katılmasını sağlamak zorundadırlar. Toplulukların sportif ve genel ahlaka uygun hareket etmesinde de sorumluluk bu yöneticiye ve antrenör'e aittir. Programlara katılmayan, sportif ve genel ahlak kurallarına aykırı davranan topluluk ve sorumlu yöneticisi ve antrenörü ceza ve/veya disiplin kuruluna sevk edilir, kulüp yarışmadan diskalifiye edilir.
- d-** Antrenör belgesi olmayan kulüp çalıştırıcılarının toplulukla birlikte oyun alanına ve kulise girmesi yasaktır. Bu durumda olan kulüp çalıştırıcıları seyirci kısmında bulunurlar. Toplulukların sahneye yerleştirilmesi ve müzisyenlerinin ses provaları ancak kulübün antrenör belgesi olan antrenörü tarafından yapılabilir. Aksi davranışlarda bulunan ve/veya bu kurala uymamakta ısrar eden çalıştırıcıların kulüpleri diskalifiye edilir.

MADDE 8. YARIŞMA ŞARTNAMESİ

A) GELENEKSEL ve STİLİZE DAL YARIŞMA ŞARTNAMESİ

- 1- Türkiye Halk Oyunları Yarışmaları Minikler-Yıldızlar- Gençler ve Büyükler Kategorilerinde yapılacaktır.

Kulüpler arası Halk Oyunları Yarışmalarına Genel Müdürlüğümüzce tescilli yapılmış ve isimleri İl Müdürlüğünce Federasyonumuza bildirilen kulüpler katılacaktır.

Buna Göre :		
Minikler Kategorisi		97-98-99-2000-2001 yılı doğumlulardan
Yıldızlar Kategorisi	:	94-95-96-97 yılı doğumlulardan,
Gençler Kategorisi	:	91-92-93 -94 yılı doğumlulardan,
Büyükler Kategorisi	:	1991 ve daha büyük doğumlulardan oluşacaktır.

- a) Minikler kategorisi yaş aralığına giren oyuncular(sporcular) sadece Minikler kategorisinde.
- b) Yıldızlar kategorisi yaş aralığına giren oyuncular (sporcular), sadece Yıldızlar kategorisinde.
- c) Gençler kategorisi yaş aralığına giren oyuncular (sporcular), sadece Gençler kategorisinde.
- d) Büyükler kategorisi yaş aralığına giren oyuncular (sporcular), sadece büyükler kategorisinde oynayabilir.
- e) Bir oyuncu (sporcu) iki kategoride oynayamaz. Aksi halde oyuncunun görev aldığı kulüp diskalifiye edilir.
- 2- Yarışmalar bütün kategorilerde Düzenleme Kurullarının belirleyeceği günde yapılacaktır. (Olağan üstü bir durum olmadıkça cumartesi günü tercih edilecektir)
- 3- Takımların başında, Türkiye Halk Oyunları Federasyonu'ndan belgeli Antrenörler görev alacaktır. (İl, Grup ve Final Yarışmalarında düzenleme kurullarına antrenörlük belgelerini ibraz etmek zorundadırlar.)
- 4- **Grup yarışmalarına katılacak takım sayıları:**

İl Yarışmalarından Grup Yarışmalarına		
a)	1 – 6 Takım Katılımında	1 (Bir)
b)	7-12 Takım Katılımında	2 (İki)
c)	13-20 Takım Katılımında	3 (Üç)
d)	21 ve üzeri Takım Katılımında	4 (Dört)

Takım katılımıyla gerçekleşecektir.

Final Yarışmalarına katılacak takım sayıları

Grup Yarışmalarından Final Yarışmalarına		
a)	1 – 6 Takım Katılımında	1 (Bir)
b)	7-12 Takım Katılımında	2 (İki)
c)	13-20 Takım Katılımında	3 (Üç)
d)	21 ve üzeri Takım Katılımında	4 (Dört)

Takım katılımıyla gerçekleşecektir.

- 5- İller, Halk Oyunları İl Birinciliği yarışmalarını en geç **05 Nisan 2009** tarihine kadar yapıp yarışma sonuçlarını ve Grup Yarışmasına katılmaya hak kazanan kulüplerin isimlerini Halk Oyunları Federasyonuna bildireceklerdir. Tüm iller kategorilerinde 1' den fazla katılımcı kulüp olması durumunda yarışma yapmak zorundadır. İllerde kategorilerinde katılımcı sayısı 1 kulüp olması durumunda yarışma yapılmadan il müdürlüğü yetkisi ile grup yarışmalarına katılmak üzere kulüp isimlerini ve takım listelerini federasyona bildirirler. Belirtilen tarihten sonraki bildirimler kabul edilmeyecektir.
- 6- Grup yarışmalarında en az **85** puan alan topluluklar, bir üst basamakta yarışma hakkı elde ederler. Bu puanların altında sonuç alan topluluklar bir üst basamakta yarışamaz.
- 7- İl yarışmalarına ait; yarışma sonuç tutanakları, gözlemci raporları, yarışma Görüntü CD'leri ve takım listeleri (yedek oyuncu listesi dahil), yarışma sonrası bekletilmeden 3 (üç) iş günü içerisinde İl Müdürlüğü tarafından Federasyona' a iletilecektir.

8- MÜZİK VE MÜZİSYEN SAYILARI

Topluluklar sahneye müzikle girip, müzikle terk eder.

a) Stilize Dal; Stilize (Düzenlemeli) Dal Yarışmalarında 2009 yılından geçerli olacak şekilde İl – Grup ve Final yarışmalarında gruplar ister Canlı Müzik, ister CD ile yarışmalara katılabilecektir.

CD kullanan yarışmacı kulüplerin müzik yaptırdıkları müzisyenlerden izin almaları gerekmektedir, kendi kulüplerine ait olmayan ve sahibinden izinsiz kullanılan müzikler ve/veya müziklerinde kopyalama olduğu tespit edilen ve/veya bu sebeplerden dolayı müziğinin izinsiz kullanıldığı şikayeti ile federasyona müracaat edilen kulüpler hakkında yasal işlem yapılır.

Stilize (Düzenlemeli) Dal yarışmalarında müzisyenlerin kıyafetleri tek tip kıyafet (Siyah Pantolon, Beyaz gömlek, Kuşak vb) olabileceği gibi sadece bir yörenin kıyafetini de giyebilir. Burada müzisyen grubu içerisinde kıyafette bütünlük aranacaktır.

Stilize (Düzenlemeli) Dal yarışmalarında müzisyen sayısı serbesttir. Stilize (Düzenlemeli) dalda Kullanılacak müzik aletleri serbesttir.(Bilgisayar kullanılmaz.) Grup ve final yarışma esnasında ses provası 3 dakikayı geçemez. İsteyen kulüpler ses teknisyenlerini kendileri getirebilirler. 3 dakika kuralı bu durumda da geçerlidir.

b)Geleneksel Dal; Geleneksel (Düzenlemesiz) dalda canlı müzik kullanılması zorunludur.

Geleneksel (Düzenlemesiz) dalda müzisyen sayısı serbesttir. Müzisyen giysileri, topluluğun sergilediği yörenin giysi/giysileri olacaktır. Müzisyenlerde başlık takma zorunludur. İcrayı etkileyecek aksesuarların (kama, silah vb.) takılması zorunlu değildir. Geleneksel (Düzenlemesiz) dalda müzik aletleri yöresel özellik taşımak zorundadır. (Bu kurala uyulmadığı durumlarda Değerlendirme Belgesinin müzik bölümünde müzikler yöresel özellik taşıyor kriterinden puan kırılacaktır.) Grup ve final yarışma esnasında ses provası (sound check) 3 dakikayı geçemez. 3 dakikayı geçen kulüpler diskalifiye edilirler. İsteyen kulüpler ses teknisyenlerini kendileri getirebilirler. 3 dakika kuralı bu durumda da geçerlidir.

9- OYUN SÜRELERİ

Geleneksel (Düzenlemesiz) dalda 7–11, Stilize (Düzenlemeli) Dal 7–11 dakikadır. Belirtilen sürelerin alt ve üst sınırlarına yapılacak 1–30 saniyelik süre ihlallerinde 0,5 puan ve 31–60 saniyelik süre ihlallerinde ise genel ortalama puanından 1 (bir) puan silinir. 60 saniyeyi aşan ihlallerde genel ortalama puandan 5 (beş) tam puan silinir. Oyun süresi müziğin başlangıcıyla başlar, müziğin bitimiyle sona erer. Yarışmacı ekip 3 dk dan fazla süre ihlali yaptığı durumlarda Düzenleme Kurulu kararıyla yarışmacı ekip durdurulur ve diskalifiye edilir.

İntro (açış müziği) var ise, bunun süresi en fazla 60 saniyedir. Sürenin aşımına rağmen oyun başlamamış ise, genel ortalama puandan 1 (bir) puan silinir.

Topluluklar sahneye müzikle girip, müzikle terk eder. Sahne içinde oyuna başlamak ve bitirmek değerlendirme belgesi kriterlerine göre yapılır.

10- OYUNCU SAYILARI

Geleneksel (Düzenlemesiz) dalda 7–16 kişi, Stilize (Düzenlemeli) Dal 16–32 kişidir. Belirtilen sayılara uyulmaması durumunda topluluk Düzenleme kurulu tarafından diskalifiye edilir.

Topluluklar; Alt basamakta yarıştığı oyuncu sayısını üst basamakta eksiltemez. En çok dansçı sınırı içinde olmak kaydıyla yedek listede yer alan sporcular arasından dansçı sayısı artırılabilir, ancak azaltılamayacaktır.

11- OYUNCU DEĞİŞTİRME

Topluluklar, il Grup ve Final yarışmalarında mutlaka onaylı yedek oyuncu listelerini vermelidir. Yedek oyuncu listesi vermeyen topluluklar oyuncu değişikliği yapamaz. Yedek oyuncu listesi, ana oyuncu listesinin en fazla %30'u oranında olmalıdır.

Bir üst basamakta oyuncu değişikliği gerekirse, sadece isimleri yedek listede var olanlardan yapılabilir. Bu sayı en fazla yarışmacı topluluğun %30'u oranındadır. Küsurlü sayılar, bir üst sayıya tamamlanır.

Örnek: İl yarışmasında 16 kişilik bir topluluk; grup yarışmasında (yedek oyuncu listesi vermiş ise) aşağıdaki oyuncu değişikliğini yapabilir. Yedek oyuncu listesi vermemiş ise, değişiklik yapma hakları yoktur.

a) Yedek liste:

16 kişilik topluluk x (%30) = 4.8 kişi ~ **5 kişi** (Yedek oyuncu sayısı)

b) 16 kişilik topluluktaki

Oyuncu değiştirme hakkı En fazla. %30 yani (16 x 4.8 = **5 kişi**)

c) Yedek listede ismi yazılı 5 kişiden, 5'de seçilebilecektir.

12- GİYİSİ

Başka bir yörenin kıyafetiyle yarışan ekipler Düzenleme Kurulu tarafından Diskalifiye edilir.

Tüm yarışmacı ekipler Başlık takmak zorundadır. Başlık takmayan gruplardan 1 puan silinir.

13- OYUN YÖRELERİ

Stilize (Düzenlemeli) Dal, her kategorideki halk oyunu topluluğu; bulunduğu il'e bağlı kalmaksızın istediği yörelerin oyunu ile yarışmaya katılabilir Geleneksel (Düzenlemesiz) dalda İstanbul, Ankara ve İzmir haricindeki bütün iller kendi yörelerinin halk oyunları ile yarışmaya katılmak zorundadır. Yerleşik yöresel oyunları olmayan iller Türkiye Halk Oyunları Federasyonu, Merkez Hakem Kurulu'na dilekçe ile başvurup MHK'dan onay aldıktan sonra yarışacaktır.

Aynı kulüpteki oyun toplulukları aynı dalda, aynı yörenin sadece bir ekibini yarışmaya sokabilirler. Aynı yörenin kız-erkek ya da karma ekiplerinin ayrı ayrı yarışmalarına izin verilmez.

14- OYUN SAYILARI

Bütün dallarda oynayacak en az oyun sayısı 4, üst sınır serbest bırakılmıştır. 4 oyundan az oynayan ekipler düzenleme kurulu tarafından diskalifiye edilir.

Geleneksel (Düzenlemesiz) dalda "KARMA" olarak yarışmaya giren topluluklar, en az 3 oyunu müşterek oynamak zorundadırlar. Aksi halde diskalifiye edilirler.

15- YARIŞMALARA DAVET

İl ve Grup yarışmalarında bu talimatnamenin Madde 8, 4. şıkta belirtilenin dışında, İl ve Grup yarışmalarından finale gitme hakkı elde edemeyen, türünde yarışmacı ekip bulunmayan kulüpler, bu tür ve yörelerin teşvik edilmesi amacı ile Teknik Kurulun teklifi, Federasyon Yönetim Kurulunun kararı ile final yarışmalarına davet edebilir. Davet usulü ile final yarışmalarına katılan kulüpler genel kurul delegesi olamaz ve oy kullanamazlar.

16- OYUN ALANI VE DÜZENLENMESİ

Halk Oyunu yarışmaları; Spor Salonları, Yerleşik ve Açık Hava Tiyatro Sahneleri veya özel alanlara platform kurularak düzenlenebilir.

Spor salonları ve özel alanlara kurulacak platformlarda sahne ölçüleri yarışmalarda 12 metre genişlik ve 10 metre derinlik olacak şekilde dizayn edilecektir. Final yarışmalarında sahne ebatlarında değişiklik olabilir. Final yarışmaları; " her türlü tiyatro ve gösteri merkezleri veya salonları, meydanlar " vb gibi yerlerde yapılabileceğinden, final yarışmalarının yapılacağı mekanlarla ilgili sahne ebatları finale katılmaya hak kazanan ekiplere duyurulacaktır.

17- SES VE IŞIK

- a) Yarışmalarda kullanılacak ses ve ışık düzeni, Federasyonun belirlediği teknik şartlara uygun olmak kaydıyla düzenleme kurulunca sağlanır. İhtiyaç duyulması halinde kulüpler ses ve ışık düzenini yönetmek üzere Federasyona 15 gün önceden yazılı olarak isim bildirmek kaydı ile yarışma ve provalara uzman kişi veya kişileri getirebilirler.
- b) Ses ve ışık düzeninden kaynaklanan hatalardan yarışmacı topluluklar sorumlu tutulamaz. Ancak, teknik bozuklukların oluşmasında (ses düzeninin bozulması, elektrik kesintisi, oyun alanına seyircinin girmesi veya yabancı bir maddenin atılması, vb. gibi) yarışma gözlemcisi ve düzenleme kurulu kararı ile yarışma durdurulur ve o ana kadar yapılan değerlendirilme geçersiz sayılır. Hata giderildikten sonra yarışmacı topluluklar oyuna yeniden başlar.

18- AÇILIŞ VE KAPANIŞ SEREMONİLERİ

Tüm yarışmaların açılış ve kapanışlarında seremoni programı düzenlenir. Seremoni programı yarışmanın düzenlendiği il müdürlüklerince teknik sanat görevlilerinin yardımı ile hazırlanır ve aşağıdaki şekilde uygulanır.

- a) Seremoni programı 30 dakikayı geçemez.
- b) Seremoni programı ile birlikte kortej yürüyüşleri düzenlenebilir. Kortej yürüyüş programı hava şartlarının uygun olması halinde yarışma düzenleme kurulunca planlanır. Tüm topluluklar kortej yürüyüşüne katılmak zorundadır.
- c) Tüm kategorilerde yarışacak topluluklar, Ek-1 de ölçüleri belirtilen örnek topluluk isim levhalarını beraberlerinde yarışmaya getirmek zorundadır. İsim levhası seremonide topluluğun önünde ve yarışma anında ise sahnede tutulacaktır.
- d) Yarışma sonunda ödül verilecekse, ödül töreni seremoni programında yer alır.
- e) Toplulukların seremoni programına katılmaları zorunludur. Mazeretsiz olarak seremoni programına katılmayan topluluklar diskalifiye edilir ve disiplin kuruluna sevk edilir.
- f) Seremoni programında zorunlu uygulamalar şunlardır;

- 1) Seremonide Türk bayrağı ve yarışma merkezinin il flaması toplulukların önünde yer alır.
- 2) Topluluklar seremoni programında teknik toplantıdaki kura sırasına göre yerlerini alırlar.
- 3) İl müdürlüğü seremoni programını yönetmek üzere uzman bir kişiyi görevlendirir.
- 4) Seremoni programı saygı duruşu ve İstiklal Marşı ile başlar. (Kasetten veya canlı çalınan İstiklal Marşına orada bulunanlar eşlik ederler.)
- 5) Takdim ve konuşmalar Düzenleme Kurulunca planlanır.
- 6) Ödül töreni kapanış seremonisiyle birlikte yapılır.
- 7) Ödüllerin verilmesi tören protokol sırasına göre düzenlenir.

19- YARIŞMA SIRASI VE PROVA

- a) Yarışma sırası; Teknik Kurul tarafından belirlenen gün ve saatte, görevliler ve topluluk yöneticilerinin katılımı ile gerçekleştirilecek teknik toplantıda kura çekimi ile belirlenir. Kura ile belirlenen sıra değiştirilemez.
- b) Mazereti nedeniyle toplantıda temsilcisi bulunamayan topluluğun kurasını Federasyon Temsilcisi veya düzenleme kurulu üyelerinden biri çeker.
- c) Topluluklar Teknik Sanat Kurulu tarafından kendilerine ayrılan prova gün ve saatlerine uyacaklardır.
- d) Geçerli nedenlerle (hava şartları, trafik kazası vb.) yarışma başlama saatine kadar yarışma yerine ulaşamayan veya yarışma yerinde bulunduğu halde geçerli nedeni olan toplulukların yarışma sırası düzenleme kurulu ve gözlemcinin uygun görüşü ile yarışmanın sonuna alınır.
- e) Grup ve final yarışmalarında, çekilecek kurada, yarışma sırasında arka arkaya aynı yöre oyunu oynayan kulüp gelmesi durumunda son aynı yöreyi çeken kulüp üç basamak atlatılarak yarışacağı sıra belirlenir. Şayet basamak atlatma ile belirlenen sırada yine aynı yöreye ard arda gelmesi söz konusu olur ise bu durumdaki tüm kulüpler için geçerli olmak üzere düzenleme kurulu ile kulüp sorumlu yöneticileri karşılıklı mutabakat sonucu aynı yörelerin arka arkaya gelmemesine dikkat edilmek şartı ile sıralamaları yeniden belirlenir.

20- DEĞERLENDİRME VE EŞİT PUAN

- a) Bütün yarışmalarda Federasyonca dalların niteliklerine göre hazırlanmış değerlendirme belgesi kullanılır.

b) Değerlendirmeler; puan silme usulüne göre 100 puan üzerinden yapılır. Toplulukların yapmış olduğu yanlışlar her hata için ilgili kriterlerin karşısında bulunan puan hanesinden silinir. Toplam puandan silinen puanlar çıkarılarak, kalan sonuç puan bölümüne rakam ile ve altına yazı ile yazılır. Düşünceler bölümündeki boşluğa yanlışlar veya varsa ilgili açıklamalar yazılır. Yanlışlıkla işaretlendiği durumlarda puan yuvarlağının üstü ilgili hakem tarafından parafe edilir. Hakemlerin değerlendirmelerini bitirmesinden sonra; Yardımcı hakem değerlendirme belgelerini hesaplamak üzere masa hakemlerine iletir. Verilen sonuç puanlarının en yüksek ve en düşüğü masa hakemlerince değerlendirme dışı tutulur. Geriye kalan sonuç puanları toplanır ve geçerli sayılan belge sayısına bölünerek topluluğun genel ortalama puanı tespit edilir.

Örnek:

Bir topluluğun 7 hakemden almış olduğu puanlar; 98, 98, 97, 96, 96, 95, 94 olsun. En düşük ve en yüksek puanlar (98–94) değerlendirme dışı bırakılır. Geriye kalan (98, 97, 96, 96, 95) puanlar geçerli değerlendirme puanlarıdır. $98+97+96+96+95 = 482$; $5 = 96,4$ ortalama puanı tespit edilir.

Eğer süre ihlalleri yok ise bu genel ortalama puandır. Eğer süre ihlalleri var ise madde – 12 yarışmaya şartnamesi 9. kuralına göre (Yarışmalardaki oyun süreleri; **Geleneksel Düzenlemesiz Dal 7-11, Geleneksel düzenlemeli Dal 7-11 dakikadır. Belirtilen sürelerin alt ve üst sınırlarında yapılacak 1–30 saniyelik süre ihlallerinde 0,5 puan ve 31–60 saniyelik süre ihlallerinde ise genel ortalama puandan 1 puan silinir. 60 saniyeyi aşan süre ihlallerinde genel ortalama puandan 5 (Beş) tam puan silinir. Oyun süresi müziğin başlangıcıyla başlar ve müziğin bitimi ile sona erer Yarışmacı ekip 3dk dan fazla süre ihlali yaptığı durumlarda Düzenleme Kurulu kararıyla yarışmacı ekip durdurulur ve diskalifiye edilir.**) Puan düşümü yapılır ve genel ortalama puan bulunur.

İl – Grup - Yarı Final ve Final yarışmaları sonunda genel ortalama puanı eşit puan olması durumunda geçersiz sayılan değerlendirme belgeleri geçerli sayılır ve geçerli değerlendirme sayısına bölünerek sonuç puanı elde edilir. Tüm belgelerde eşitlik bozulmamışsa sırasıyla oyun, müzik ve giysi puanlarına bakılarak hata puanı en az olan topluluk diğerine üstünlük sağlar. Yine eşitlik bozulmamış ise kura çekilerek eşitlik bozulur.

Stilize Düzenlemeli Dalda: Geçersiz sayılan değerlendirme belgeleri geçerli sayılır ve geçerli değerlendirme sayısına bölünerek sonuç puanı elde edilir. Şayet eşitlik bozulmamışsa sırasıyla oyun, müzik ve giysi puanlarına bakılarak hata puanı en az olan topluluk diğerine üstünlük sağlar. Şayet eşitlik yine bozulmamışsa Canlı müzik veya CD kullanımına bakılır. Eşit puanı alan ekiplerden Canlı müzik kullanan ekip diğerine üstünlük sağlar. Yine eşitlik bozulmamış ise kura çekilerek eşitlik bozulur.

c) Eğer, müsabaka hakemlerinden biri değerlendirme anında değerlendirme yapmadan yarışmayı bırakmak zorunda kalırsa yarışma durdurulur, yardımcı hakem değerlendirme hakemi olarak yerini alır ve yarışmacı topluluk yarışmaya baştan başlar.

21- OYUNA BAŞLAMA

- a) Topluluk oyuna başlamadan önce sırasıyla topluluğun adı, oynadığı yöre, oyun isimleri-repertuarları, sorumlu yönetici, antrenör (oyun eğitmeni), sahne-müzik düzenlemesini yapan kişilerin tanıtımı yapılır.
- b) Müzik toplulukları ses provalarını ve kontrollerini en fazla 3 dakikada tamamlamak zorundadırlar. Daha sonra topluluklar verilen komutla müzik eşliğinde oyuna başlarlar. Sorumlu yönetici ve yardımcı hakem ses provalarını ve kontrollerini en fazla 3 dakika içinde tamamlanmasından sorumludurlar.
- c) Topluluk sahneye müzikle girip sahneyi müzikle terk eder. Sahne içinde oyuna başlamak ve bitirmek kriterler çerçevesinde değerlendirilir.
- d) Yardımcı hakem, yarışma başlamadan önce oyun alanını, teknik donanımı, gözden geçirir ve gördükleri eksiklikleri düzenleme kuruluna iletir. Tamamlanması yönünde takibini yapar.
- e) Yardımcı hakem, yarışma sırası gelen topluluğun yerini almasını, antrenör ve sorumlu yöneticinin kendileri için belirlenen alanda hazır olmalarını sağlar.
- f) Yardımcı hakem salon ve oyun alanındaki bütün düzen ve asayişin aksamadan yürütülmesi için salon sorumlusu, federasyon temsilcisi, gözlemci ve emniyetten sorumlu kişi ile işbirliği yapar. Yarışmanın yapıldığı alanda salon içine yarışmadaki görevli hakemler, yarışma gözlemcisi, düzenleme kurulu ve federasyon temsilcisi dışında hiç kimse giremez. Aksi halde yarışma durdurulur. Yarışmayı aksatanlar hakkında gerekli işlem düzenleme kurulu tarafından yapılır.

22- SONUÇLARIN İLANI

Yarışmaların teknik sonuçları, hakem değerlendirmeleri ile belli olur. Hakem değerlendirmelerine göre düzenleme kurulları yarışma cetvellerini inceleyerek sonuçları yarışmanın bitiminde tasdik eder ve ilan eder. Türkiye Halk Oyunları Federasyonu'na düzenlenen veya izin verilen bütün yarışmalar ve sonuçları Federasyon tarafından tescil ve ilan edilmedikçe kesin sayılmaz. Hakem değerlendirmeleri sonucu tasdik edilmiş, teknik sonuç ilgili kurullarca verilmiş kararlara göre yarışmalara katılan kulüplerin derecelerinin tayini, tebliği, terfi ilanı düzenleme kurullarınca yapılır ve Federasyonca tasdik edilir.

23- SONUÇ PUANLARININ AÇIKLANMASI:

Toplulukların aldığı puan yarışmaların sonunda, yarışmadaki sıraya göre topluca açıklanır. Daha sonra ilk 3 dereceyi elde eden topluluklar 3-2-1 sırasına göre açıklanırlar.

B) DİĞER YARIŞMA ŞARTNAMESİLERİ

Yarışmaların hangi dallarda yapılacağı, çeşitleri ve şartnamesi Federasyonca her yıl ilan edilir. Bu talimatta bulunan diğer yarışma çeşitleri ve şartnamesi ile ilgili duyurular gerektiği hallerde İl Müdürlükleri ve Federasyonumuzun resmi internet sitesinden ilgililere duyurulacaktır.

MADDE 9. HAKEM ATAMALARI, YARIŞMA YÖNETİMİ

HAKEM ATAMALARI

Madde 35.

Hakemlerin görevlendirilmesi; Kasım veya Aralık aylarında Federasyon tarafından yapılan hakem seminerlerine katılan Hakemler arasından, İl yarışmalarına hakem ataması İl Hakem Kurulları tarafından, Grup ve Final yarışmalarına hakem ataması MHK tarafından yapılır.

Her türlü özel ve resmi kurum ve kuruluşların yarışma, etkinlik, festival, şölen ve şenliklerinde, hakem seminerine katılmayan hakemlere kesinlikle görev verilmez. İl yarışmalarında, performans değerlendirme puanlarına bakılmaksızın hakem seminerine katılan tüm hakemlere, Grup ve Final yarışmalarında ise MHK tarafından yapılan seminer sonu performans değerlendirme puanları ve bir önceki sezon yarışmalardaki değerlendirme belgelerindeki başarıları dikkate alınarak görevlendirmeler yapılır. MHK her hangi bir şeye bağlı kalmaksızın hakemlere görev verip vermemekte serbesttir.

Hakemler, Hakem Talimat hükümleri ve Yarışma Talimatlarında belirtilen kurallara göre yarışmaları değerlendirirler ve atamaları bu talimatlar çerçevesinde yapılır.

HAKEM ATAMALARINDA DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR

- a) İl yarışmalarında ki hakem atamaları; il hakem kurulunca, il hakem kurulunun teşkiline şartlar olanak vermemiş ise il hakem temsilcisi tarafından yapılır. Eğer söz konusu ilde MHK tarafından düzenlenen hakem seminerlerine katılım olmamış ise o il yarışmasına İl Müdürlükleri Federasyondan hakem ataması talep edecektir. Bu durumdaki illerde yapılacak yarışmalara hakem ataması MHK tarafından yapılacaktır.
- b) İl içi bir yarışmanın hakem kurulunca görevlendirilen hakemleri gelmemiş ise il hakem kurulunca, o da yoksa il hakem temsilcisi tarafından bu talimatnamenin 7. Madde' A) bendi e- şikkında belirtildiği üzere hakem ataması yapılabilir.
- c) Grup ve Final yarışma, etkinlik, festival, şölen, şenliklerde görevlendirildiği halde, görevine gelmeyen hakemlerin yerine, hakem ataması, o yarışmada görevli Merkez Hakem Kurulu üyesi, yok ise Federasyon Temsilcisi, oda yok ise Federasyon Hakem Gözlemcisi tarafından yapılır.
- d) Federasyonca düzenlenen yarışmaların hakemleri Merkez Hakem Kurulunca, her hangi bir nedenle kurulun görevi sona ermiş ise, yenisi kuruluncaya kadar Federasyon Başkanı tarafından atamalar yapılır.
- e) Federasyonun düzenlediği yarışmalar dışında diğer kurum ve kuruluşların düzenlediği yarışmalara düzenleyici kurum ve kuruluşlarla yapılan protokol çerçevesinde Merkez Hakem Kurulunca hakem görevlendirilir.
- f) İl temsilcileri, İl Hakem Kurulu Başkanları ve asil üyeleri, il hakem kurulu temsilcisi kendi illerindeki İl yarışmalarında hakem olarak görev alamazlar.
- g) Yarışmada görevlendirildiği halde, görevine haklı ve belgelenmiş bir mazereti olmaksızın gelmeyen hakemler Federasyon disiplin kuruluna sevk edilirler.

2- YARIŞMALARIN YÖNETİMİ

Halk oyunları yarışmalarında; Değerlendirme Hakemi olarak,

- a) İl yarışmalarında en az 5, en fazla 7,
 - b) Grup yarışmalarında en az 5, en fazla 11,
 - c) Final yarışmalarında en az 5, en fazla 11 hakem görevlendirilebilir.
- Görevlendirilecek hakem sayıları, yarışmanın özelliğine göre illerde İl Müdürlüklerince, Grup ve Final yarışmalarında Federasyonca belirlenir.

3- HAKEMLERİN YARIŞMALARLA İLGİLİ GÖREVLERİ

Hakemler görevlerini, Yarışma talimatnamesi ile Halk Oyunları Hakem ve Gözlemci Talimatı hükümlerine uygun olarak yapmak zorundadırlar. Masa hakemi yarışmalarla ilgili raporlarını il faaliyetinde il temsilcisine, Federasyon faaliyetinde ise Federasyon Temsilcisine vermek zorundadırlar. Hakem ve gözlemciler yarışmalar hakkında hiçbir şekil ve suretle açıklama yapamazlar. Açıklama yapmaları halinde disiplin kuruluna sevk edilirler.

4- HAKEMLERİN UYMASI GEREKEN KURALLAR

- a) Hakemler faal olarak görev yaptıkları sürece kendilerinin ve başkalarının değerlendirdiği yarışmalar hakkında yazılı veya sözlü açıklamalarda bulunamazlar.
- b) Yarışmalarda diğer hakemlerin vermiş oldukları kararları alenen tartışamazlar.
- c) Merkez Hakem Kurulu'nun izni olmadıkça basına bilgi ve demeç veremezler. Ancak açıklanması veya bilgi verilmesini istedikleri konularda Merkez Hakem Kurulu'na yazılı başvuruda bulunabilirler. Aksi halde Federasyon Disiplin Kuruluna sevk edilirler.
- d) Hakemler, Merkez Hakem Kurulu'nun önerisi Yönetim Kurulu'nun onayı olmadan yurt içi ve yurt dışında diğer kurum ve kuruluşların düzenlediği resmi veya özel yarışma, festival, şenlik, etkinlik ve turnuvalarda görev alamazlar. Aksi halde

Federasyon Disiplin Kuruluna sevk edilirler.

e) Hakemler, hakem kurulları tarafından verilen görevleri yapmak zorundadırlar. Kendilerine verilen görevlere mazeretsiz olarak ikiden fazla gitmeyen hakemler Federasyon Disiplin Kuruluna sevk edilirler.

f) Hakemler, görevlerinde gizlilik esasına uymak zorundadırlar. Aksi halde Federasyon Disiplin Kuruluna sevk edilirler.

g) Hakemler, Halk oyunları Antrenör'ü, Türk Halk Oyunları Yöre Oyunları Öğreticisi (halk oyunları usta öğreticisi), halk oyunları çalıştırıcılığı vb yapamazlar.

h) Geleneksel ve stilize dal yarışmalarında görev alacak hakemler hangi dalda görev almak istediklerini Merkez Hakem Kuruluna yazılı olarak bildirmek zorundadırlar.

4- MASA VE YARDIMCI HAKEMLER

a) Masa hakemi topluluk listelerini kontrol eder ve sadece listede isimleri bulunan oyuncuların oynamasına izin verir.

b) Masa hakemi "Topluluk Yarışma Cetveli" ve "Sonuç Tutanağı" bilgilerinin doğru olarak yazılmasından sorumludur.

c) Masa hakemi cezalı durumda olan, oynama hakkı olmayan oyuncuların kontrolünü yapar.

d) Masa hakemi oyun alanı dışındaki diskalifiyeler veya hakemlere karşı yapılmış hareketleri ve ihraçları yarışma cetvelinde belirtir.

e) Diskalifiye kararları masa hakemi tarafından sonuç tutanağına açıkça yazılır.

f) Masa hakemi veya yardımcı hakem bir kural hatasını fark etmesi halinde; Kural hatası yarışmanın devamı içerisinde veya hemen yarışmanın bitimi, sonuçların açıklanmasından önce fark edilmiş ise durumu anında düzenleme kuruluna duyurmak ve sonuç tutanağına yazmak zorundadır. Uygulanmasında, nihai karar daima düzenleme kuruluna aittir. Kural hatası yarışma bittikten sonra fark edilmiş ise, bir rapor halinde Federasyona bildirmek zorundadır. Nihai kararı Federasyonun yetkili kurulları verir.

5- GÖZLEMCİLER

a) İl yarışmalarında o ilde gözlemci yok ise il temsilcisi gözlemci olarak İl Müdürlüğü tarafından görevlendirilebilir.

Grup ve Final yarışma ve organizasyonlarda gözlemciler Federasyonca MHK tarafından görevlendirilir.

b) Gözlemciler görevi sırasında objektif, adil ve dürüst olmak zorundadır. Gözlemciler, görevli hakemlere müdahalede bulunamazlar. Bu kurala uymadıkları Federasyon yetkililerince tespit edilen gözlemciler Disiplin Kuruluna sevk edilir.

c) Gözlemciler görevli oldukları faaliyetlere ait hakem gözlem formu ve cetvelleri ile raporları iki gün içerisinde Federasyona iletmek zorundadır. Aksi takdirde disiplin kuruluna sevk edilirler.

MADDE 10. DİSKALİFİYE, İTİRAZLAR VE ÖDEMELER

1- YARIŞMALARDA DİSKALİFİYE

Takımlar aşağıda belirtilen hallerde yarışmalardan ihraç edilirler.

a) Yarışma başlama saatinde yarışma kıyafeti ile oyun alanına çıkmamak,

b) Lisansının kontrol edilmesinden sonra hakemin oyuncuları tanımamasından yararlanarak farklı oyuncu oynatmak,

c) Cezalı oyuncu oynatmak,

d) Ulusal onur ve bütünlüğü zedeleyici hareket ve davranışlarda bulunan oyuncu, antrenör, müzisyen, kulüp başkanı veya idarecilerinin mensup olduğu kulüp yarışmalardan diskalifiye edilir,

e) Yaşı, o kategoride oynamaya uygun olmayan oyuncu oynatmak,

f) Sahte veya üzerinde tahrifat yapılmış lisanslı oyuncu oynatmak,

g) Yarışmanın sonucu üzerinde önceden anlaşma yapmak, (Federasyonun belirlediği tahkik komisyonu raporu çerçevesinde Disiplin kurulu tarafından değerlendirilerek anlaşmayı yapan bütün takımlar cezalandırılır.)

h) Takım olarak yarışmayı tamamlamadan oyundan çekilmek,

i) Yarışma öncesi ve sonrası, yarışma içinde ve dışında federasyon mensuplarına, hakemlere ve diğer görevlilere karşı rencide edici ve/veya yalan beyanlarda bulunmak, seyirciyi, oyuncuları veya diğer kulüpleri tahrik etmek ve saygı dışı fiili davranışlarda bulunmak,

ii) Bir yarışmada oyuncu, antrenör veya yöneticilerce hakemlere veya federasyon mensuplarına yapılacak müdahaleler nedeniyle yarışmayı devam ettirme imkanı bulunmamak,

k) Erteleme yarışmalarında erteleme tarihinde oynama hakkı bulunmayan oyuncu oynatmak,

l) Bir oyuncuyu birden fazla kategoride oynatmak,

m) İl Yarışmalarında herhangi bir dalda sportmenlik dışı davranışlarda bulunarak diskalifiye edilen oyuncu, antrenör, takım veya kulüp, grup ve final yarışmasının hiçbirisine katılamaz,

n) Toplulukların seremoni ve kortej programına katılmaları zorunludur. Seremonilere katılmayacak olan kulüplerin düzenleme kuruluna geçerli mazeretleri ile yazılı olarak başvurmaları gerekir. Mazeretleri kabul edilmeyen kulüpler seremonilere katılmak zorundadır. Mazeretsiz olarak veya mazereti kabul edilmeyen seremoni ve kortej programına katılmayan kulüpler diskalifiye edilir,

o) Kafile listesi getirmeyen kulüplere herhangi bir ödeme yapılmayacaktır. Bu durumdaki kulüpler yarışmalara alınmayacak ve diskalifiye edilmiş sayılacaklardır.

ö) Bütün dallarda oynayacak en az oyun sayısı 4, üst sınır serbest bırakılmıştır. 4 oyundan az oynayan ekipler düzenleme kurulu tarafından diskalifiye edilir.

p) Sportif ahlaka (sigara, alkol ve kötü alışkanlıklar), genel ahlaka ve genel huzuru bozucu ve/veya aykırı hareket eden oyuncu, antrenör, müzisyen, kulüp başkanı veya idarecilerinin mensup olduğu kulüp yarışmalardan diskalifiye edilir.

r) Belirlenen sayıların altında ve üstünde oyuncu oynatan kulüpler diskalifiye edilir.

- s) Antrenör belgesi olmayan kulüp çalıştırıcılarının toplulukla birlikte oyun alanına ve kulise girmesi yasaktır. Bu durumda olan kulüp çalıştırıcılar seyirci kısmında bulunurlar. Toplulukların sahneye yerleştirilmesi ve müzisyenlerinin ses provaları ancak kulübün antrenör belgesi olan anterörü tarafından yapılabilir. Aksi davranışlarda bulunan ve/veya bu kurala uymamakta ısrar eden çalıştırıcıların kulüpleri diskalifiye edilir.
- ş) Grup ve final yarışma esnasında ses provası (sound check) 3 dakikayı geçemez. 3 dakikayı geçen kulüpler diskalifiye edilirler.
- t) Başka bir yörelin kıyafetiyle yarışan ekipler diskalifiye edilir.

Bu fiilleri işleyen, kulüp, kulüp yöneticileri, antrenörler, oyuncular ve/veya görevliler ayrıca disiplin kuruluna sevk edilir ve hiçbir şekilde harcırah, yolluk, ödül vb ödemesi yapılmaz.

2- İTİRAZLAR

Yapılacak her türlü itiraz için itiraz bedeli ödenir. 2009 yılında yapılacak İl, Gurup ve Final Yarışmalarında Federasyonumuzca belirlenen itiraz ücreti bedeli 250.00.-YTL' dir. İtiraz bedeli Düzenleme Kurullarına ve/veya Federasyon Temsilcisine bir tutanak ile teslim edilerek yapılır. Teslim edilen itiraz ücreti, itirazında haklı buldukları taktirde ilgili kulübe iade edilecek, yapılan inceleme sonunda yapılan itirazda haksız oldukları taktirde teslim edilen itiraz ücreti Federasyonumuza gelir kaydedilecektir.

İtirazlar yarışmaların başlamasından önce yarışma yerinde düzenleme kuruluna topluluk sorumlu yöneticisi/idarecisi tarafından yazılı olarak yapılır. Usulüne uygun olarak yapılan itirazlar, yetkili kurullarca karara bağlanır. Karara karşı, kararın kulüplere tebliğ tarihinden itibaren yedi gün içerisinde bir üst kurula itiraz hakkı vardır.

Yarışmalarda yapılacak itirazlar;

- a) Topluluğun cezalı olması veya talimatlara aykırı olarak yapılacak yarışmaya çağırılmış olması,
b) Cezalı oyuncu, yönetici, antrenör veya müzisyenlerin yarışma cetveline yazdırılması ve oyun alanına çıkması,
c) Oyuncunun birden fazla kategoride yarışması,
d) Faaliyet programında belirtilen yaş sınırlarından farklı yaşta oyuncu oynatılması,
e) Bir başkasına ait lisansla oyuncu oynatılması,
f) Lisansın üzerinde tahrifat yapılması,
g) Lisanssız oyuncu oynatılması,
h) Hakemlerin oyun kurallarını ihlal etmesi,
ı) Hakem olarak görev yapan kişilerin MHK' ye veya Federasyon'a verdikleri taahhütnamelere aykırı hareket etmesi. (Hakemlerin yarışmacı olan tüm kurum ve kuruluşlarda antrenör'lük, çalıştırıcılık, usta öğreticilik yapması ve/veya kulüp okul vb tüm kurum ve kuruluşlarda yönetici, idarecilik gibi görevlerde veya ilişkilerinin olması).

Yukarıda belirtilen fıkralara yarışma sonrası da itiraz edilebilir. Ancak oyuncular ile ilgili itirazın değerlendirmeye alınabilmesi için yarışmanın devam ediyor olması gerekir. Yarışma sona ermiş ise itiraz değerlendirmeye alınmaz.

Yapılan her türlü itiraz usulüne uygun olarak yapılmamış ise bu durum itiraz eden topluluklar için değerlendirilmez. Ancak, itiraza konu olabilecek durumlar ihbar kabul edilerek düzenleme kurulları veya Federasyonca değerlendirilebilir. Bu durumda itiraza konu olan husus haklı bulunur ise itiraz eden topluluk için bir hak doğmaz, itiraza neden olan ilgili kişi ve kulüpler ceza kuruluna sevk edilirler.

Hakemlerin vermiş oldukları puana itiraz edilemez ve puanlar değiştirilmez. Ancak; hatası ilgili kurullarca tespit edilen hakemler, disiplin kuruluna sevk edilir.

3- ÖDEMELER:

2009 yılında yapılacak Grup ve Final Yarışmalarına katılacak kulüplere Geleneksel (Düzenlemesiz) dalda 1 idareci, 1 antrenör ve 12 sporcu olmak üzere en fazla 14 kişiye, Stilize (Düzenlemeli) Dal ise 1 idareci, 1 antrenör ve 24 sporcu olmak üzere en fazla 26 kişiye 1 günlük yevmiye ile gidiş-dönüş otobüs ücreti ödenecektir. (Final yarışmalarında sponsorluk alınması durumunda kulüplerimize ödenecek harcırah miktarları arttırılabilir.)

Kulüpler yarışma merkezine gelirken, İl Müdürlüğünden almış oldukları onaylı kafiye listesini teknik toplantıda yarışma mutemedine teslim edeceklerdir.

Kafiye listesi getirmeyen kulüplere herhangi bir ödeme yapılmayacaktır. Bu durumdaki kulüpler yarışmalara katılamayacak ve diskalifiye edilmiş sayılacaklardır. Ayrıca yarışmaya ilinden katılan ekiplere ödeme yapılmayacaktır.

Grup ve Final Yarışmalarına katılan kulüplerin antrenörlere yapılacak ödemelerde dikkat edilecek husus; yalnızca antrenör belgesi olan kişilere Federasyonumuzca harcırah ödenecektir. Antrenör belgesi olmayan kişilere ise herhangi bir harcırah ödemesi yapılmayacaktır.

Grup ve Final Yarışmalarında herhangi bir sebepten dolayı diskalifiye olan kulüplere Federasyonumuzca herhangi bir ödeme yapılmayacaktır.

MADDE 11. ÖDÜLLER

ÖDÜLLER

Ulusal ve uluslararası yarışmalarda derece elde eden kulüplere Federasyon Başkanının teklifi ve Yönetim Kurulunun onayı ile aynı ve nakdi ödül veya ödüller verilebilir.

- a) İl Yarışması Ödülü: İl yarışmalarında dereceye giren takımlara il düzenleme kurulu tarafından verilecek ödüllerdir.
- b) Türkiye Kupası Ödülü: Yarışmalarda dereceye giren takımlara Federasyonca verilecek ödüllerdir.
- c) Özel Yarışma Ödülü: Resmi yarışmalar dışında kalan, yarışmalarda dereceye giren takımlara yarışma düzenleme kurulu tarafından verilen ödüllerdir.
- d) Derleme ve Araştırma Ödülü: Yarışmaya katılan kulüplerin hazırlamış oldukları derleme ve araştırmalardan derece alanlara Federasyonca verilecek ödüllerdir.
- e) Boş Zamanları Değerlendirme Ödülü: Final yarışmalarında derece alan ve/veya Bilimsel Araştırma Ödülü kazanan takımları bütçe imkânlarına göre gençlik kamplarında konuk edilme ödülüdür.
- f) Yurt İçi veya Yurt Dışı Festival ve Gösterilere Katılma Ödülü: Federasyon Başkanlığına gelecek tekliflere göre final yarışmalarında derece alan takımlar yurt içi veya yurt dışı yarışma, festival, gösteri ve benzeri faaliyetlere gönderilerek ödüllendirilirler.

Federasyon gerekli gördüğü hallerde grup ve final yarışmalarında kupa, şilt, plaket, madalya, flama, rozet, malzeme, tişört, şapka, nakdi ve benzeri ödüller bütçe imkanları dahilinde verebilir. Bu ödüller yarışmayı düzenleyenlerce verilir. **Herhangi bir sebeple ödül töreninde hazır bulunmayan takımın elde ettiği derece iptal edilerek sorumluları disiplin kuruluna sevk edilir.**

İl ve ilçeyi temsil eden takımların kazandığı ödül il ve ilçe müzelerinde; kulüp takımlarının kazandığı ödül kulüp müzelerinde; milli takımların kazandığı ödüller ise Federasyon müzesinde saklanır.

MADDE 12. CEZALAR

CEZALAR

Yarışmalarda cezayı gerektiren fiil ve hareketlerde bulunanlar hakkında Türkiye Halk Oyunları Federasyonu Disiplin Kurulu Talimatlarına göre işlem yapılır.

MADDE 13.SON HÜKÜMLER

Bu Talimatın yayımlanması ile birlikte, Genel Müdürlük veya Federasyonun daha önce bu konuda yayımladığı yönetmelik, talimat ve ekleri yürürlükten kalkar.

MADDE 14. YÜRÜRLÜLÜK

Bu Talimat Genel Müdürlük ve Federasyon'un internet sayfasında yayınlandığı tarihte yürürlüğe girer. Bu Talimat Genel Müdürlük ve Federasyonun internet sayfasında yayınlandığı tarihte yürürlüğe girer.

Yayın Tarihi : 29.12.2008

MADDE 15.YÜRÜTME

14 maddeden ve 13 sayfadan oluşan bu talimatname Federasyon Başkanı tarafından yürütülür. Diğer tüm konularda Türkiye Halk Oyunları Federasyonu yetkilidir.