



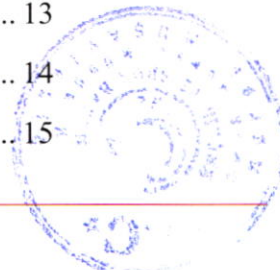
**SALON STANDARTLARI
VE
GÜVENLİK
TALİMATI**



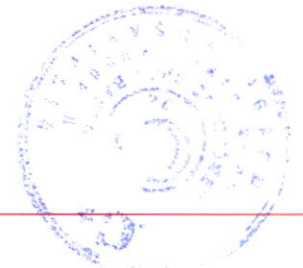


İÇİNDEKİLER

I. BAŞLANGIÇ HÜKÜMLERİ.....	5
MADDE 1 - AMAÇ	5
MADDE 2 - KAPSAM.....	5
MADDE 3 – DAYANAK	5
MADDE 4 - TANIMLAR VE KISALTMALAR.....	5
MADDE 5 - SORUMLULUK	6
II. SALON STANDARTLARI VE GÜVENLİK KURULUNUN GÖREV VE YETKİLERİ.6	
MADDE 6 - SALON STANDARTLARI VE GÜVENLİK KURULUNUN KURULUŞU	6
MADDE 7 - SALON STANDARTLARI VE GÜVENLİK KURULUNUN ÇALIŞMA PRENSİPLERİ.....	6
MADDE – 8 SALON STANDARTLARI VE GÜVENLİK KURULUNUN GÖREV VE YETKİLERİ 6	
MADDE – 9 SALON STANDARTLARI VE GÜVENLİK KURULU BAŞKANI’NIN GÖREV VE YETKİLERİ.....	7
III. SALON STANDARTLARI VE GÜVENLİK UYGUNLUK BELGESİ.....	7
MADDE 10 - KONTROL VE SALON STANDARTLARI VE GÜVENLİK UYGUNLUK BELGESİ 7	
IV. SALON STANDARTLARI GENEL KRİTERLERİ.....	7
MADDE 11 - GENEL KRİTERLER	7
MADDE 12 - OYUN SAHASI	7
MADDE 13 - SAHA YERLEŞİMİ	9
V. TEKNİK DONANIM.....	10
MADDE 14 - ARKALIK ÜNİTESİ	10
MADDE 15 - ARKALIK	10
MADDE 16 - BASKET ÇEMBERİ	11
MADDE 17 - BASKET FİLESİ	12
MADDE 18 - ARKALIK DESTEK YAPISI	12
MADDE 19 - YASTIKLAMA.....	13
MADDE 20 - OYUN SAATİ	13
MADDE 21 - SKORBOARD.....	14
MADDE 22 – ŞUT SAATİ	15



MADDE 23 - SESLİ İŞARETLER	16
MADDE 24 - OYUNCU FAUL GÖSTERGELERİ	16
MADDE 25 - TAKIM FAULÜ GÖSTERGELERİ	17
MADDE 26 - POZİSYON SIRASI OKU.....	17
MADDE 27 - YEDEK TEKNİK DONANIM MALZEMELERİ	17
VI. TEKNİK ALTYAPI.....	18
MADDE 28 - AYDINLATMA	18
MADDE 29 - JENERATÖR / UPS.....	18
MADDE 30 - KLİMA, ISITMA, HAVALANDIRMA SİSTEMLERİ VE SIHHİ TESİSAT	18
MADDE 31 - SALON KAPASİTELERİ.....	18
MADDE 32 - SALON ODA KULLANIMLARI	20
MADDE 33 - İLK YARDIM ODASI / ALANI	21
MADDE 34 - DOPİNG KONTROL ODASI	21
MADDE 35 - GÜVENLİK.....	21
VII. SON HÜKÜMLER	21
MADDE 36 - TALİMATTA YER ALMAYAN HÜKÜMLER	21
MADDE 37 - YÜRÜRLÜKTEN KALDIRMA	22
MADDE 38 - YÜRÜRLÜK	22
MADDE 39 - YÜRÜTME	22
MADDE 40 -EKLER	22
Ek –1 Kulüp Salon Kontrol Bildirimi beyan ve taahhünamesi.....	24
Ek –2 Salon Kontrol Listesi	25
EK-3 Salon Seviye Tablosu	29
EK-4 Oyun Sahası Aydınlatma Değer Tablosu	31
EK-5 Dış Kapı – salon içi oda kullanımları	32



SALON STANDARTLARI VE GÜVENLİK TALİMATI

I. BAŞLANGIÇ HÜKÜMLERİ

MADDE 1 - AMAÇ

Bu talimat, basketbol müsabakalarının oynanacağı spor salonlarının uluslararası oyun kuralları dâhilinde gerekli olan teknik teçhizat ve oyun sahasına ilişkin ölçüleri, kullanım esaslarını, güvenlik gereksinimleri ile Salon Standartları Kurulunun, görev, yetki ve sorumluluğunu, çalışma esas ve usullerini düzenlemektedir.

MADDE 2 - KAPSAM

Bu talimat, müsabakaların oynandığı salonları işleten veya mülkiyetine sahip olan ya da yapılan karşılıklı protokol ile müsabaka bazında kullanım hakkına sahip olan kulüpleri kapsar.

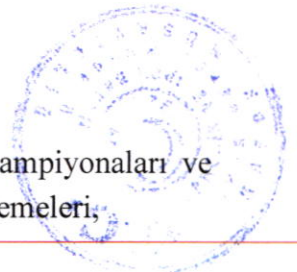
MADDE 3 – DAYANAK

Bu Talimat; 21/5/1986 tarihli ve 3289 sayılı Spor Genel Müdürlüğünün Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanununun Ek 9 uncu maddesi ve 19/7/2012 tarihli ve 28358 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan Bağımsız Spor Federasyonlarının Çalışma Usul ve Esasları Hakkında Yönetmelik ile 1/10/2014 tarihli ve 29136 mükerrer sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan Türkiye Basketbol Federasyonu Ana Statüsüne dayanılarak hazırlanmıştır.

MADDE 4 - TANIMLAR VE KISALTMALAR

Bu talimatta geçen;

Genel Müdürlük	: Spor Genel Müdürlüğü’nü,
Genel Müdür	: Spor Genel Müdürü’nü,
Federasyon	: Türkiye Basketbol Federasyonu’nu (TBF),
FIBA	: Uluslararası Basketbol Federasyonu’nu,
Kupa	: TBF tarafından düzenlenen Erkekler ve Kadınlar kategorilerindeki basketbol kupa organizasyonlarını,
Kulüp	: TBF liglerinde mücadele eden spor kulübünü,
Yönetici	: Kulüplerin yönetiminde bulunan başkan, yönetim kurulu üyeleri ve onursal başkan ile kulüp müdürü, genel müdür, genel sekreter gibi üst düzey kulüp yetkililerini,
Müsabaka Görevlisi	: TBF tarafından görevlendirilen hakemler, temsilciler, gözlemciler ve diğer kişileri,
Resmi Görevli	: TBF tarafından görevlendirilen kişiler,
Resmi Müsabaka	: TBF tarafından düzenlenen tüm müsabakaları,
Yurtiçi Faaliyet	: Federasyon tarafından düzenlenen Türkiye Şampiyonaları ve Şenlik organizasyonları ile bunların eleme kademeleri,



Salon Standartları ve Güvenlik

- Kurulu (SSGK) : Müsabakaların, uluslararası basketbol oyun kurallarına göre güvenliği sağlanmış olarak oynanması için salon standartlarını kontrol ve denetleyerek uygunluğunu tespit eden kurulu,
- Sezon : İlgili ligdeki ilk resmi müsabakanın oynanmasından son resmi müsabaka oynanmasına kadar geçen dönemi,
- Kontrolör : Salon Standart ve Güvenlik Kurulu tarafından her sezon başında atanan ve salonların SSG Kriterlerin uygunluğunu kontrol eden kişileri,

ifade eder.

MADDE 5 - SORUMLULUK

Bu talimatta belirlenen kriterlere uyulması ve standartların yerine getirilmesinden salonları bildiren Kulüpler sorumludur.

II. SALON STANDARTLARI VE GÜVENLİK KURULUNUN GÖREV VE YETKİLERİ

MADDE 6 - SALON STANDARTLARI VE GÜVENLİK KURULUNUN KURULUŞU

Salon Standartları ve Güvenlik Kurulu (SSGK); Basketbol Geliştirme ve Tesisler Direktörlüğü başkanlığında, Operasyonlar Departmanı, Pazarlama ve İletişim Direktörlüğü ve Lig Direktörlükleri temsilcilerinden olmak üzere toplam 5 (beş) üyeden oluşur. Üyeler kendi aralarından başkan, başkan vekili ve raportör seçerler.

MADDE 7 - SALON STANDARTLARI VE GÜVENLİK KURULUNUN ÇALIŞMA PRENSİPLERİ

Kurul en az 3 (üç) üyenin katılımı ile toplanır. Toplantıya Başkan veya olmadığı hallerde başkan vekili başkanlık eder. Her ikisinin olmadığı toplantıya sırasıyla Operasyonlar Departmanı temsilcisi veya Pazarlama ve İletişim Direktörlüğü temsilcisi veya Lig Direktörlükleri temsilcisi başkanlık eder. Kararlar toplantıya katılanların salt çoğunluğuyla alınır. Oyların eşitliği halinde toplantı başkanının kullandığı oy yönünde çoğunluk sağlanmış sayılır

MADDE – 8 SALON STANDARTLARI VE GÜVENLİK KURULUNUN GÖREV VE YETKİLERİ

Salon Standartları ve Güvenlik Kurulu'nun görev ve yetkileri şunlardır;

- Salonların mevcut fiziki yapılarını, konfor ve güvenliğini çağdaş düzeye ulaştırarak uluslararası basketbol oyun kuralları standart ve kriterlerine uygun olmasını sağlamak,
- Türkiye Basketbol Liglerinde yer alan tüm kulüplerin, müsabakalarını oynayacağı salonların Salon Standartları ve Güvenlik Kriterlerine göre kontrolünü, Kurul Üyeleri tarafından doğrudan veya atayacağı kişiler aracılığı ile yapmak,



- c. Salonları, işbu Talimatta belirlenmiş standart ve kriterlere göre tasnif ederek müsabakaların uygun salonlarda yapılmasını sağlamak,
- d. Salonların yapısal eksikliklerinin giderilmesi için önerilerde bulunmak,
- e. Kulüplerin müsabakalarını oynamak üzere bildirdiği salonların uygunluğunu tespit ederek ilgili Lig Direktörlüğüne bildirmek.

MADDE – 9 SALON STANDARTLARI VE GÜVENLİK KURULU BAŞKANI'NIN GÖREV VE YETKİLERİ

Salon Standartları ve Güvenlik Kurulu Başkanı'nın görev ve yetkileri şunlardır;

- a. SSGK toplantılarına başkanlık etmek,
- b. Talimatta belirtilen hususlarda uygunluk denetimi yapmak üzere SSGK Üyelerinden veya dışarıdan kontrolör atamak ve bu konuda rapor hazırlamak.

III. SALON STANDARTLARI VE GÜVENLİK UYGUNLUK BELGESİ

MADDE 10 - KONTROL VE SALON STANDARTLARI VE GÜVENLİK UYGUNLUK BELGESİ

Liglerde yer alan kulüpler, sezon başlamadan önce yazılı olarak en geç 30 gün önce müsabakalarını oynamak istedikleri salonu ve buna alternatif ikinci salonu, yazılı olarak Türkiye Basketbol Federasyonu'na bildirmek zorundadır. Kulüpler bu salonlar için Salon Standartlar ve Güvenlik Uygunluk Belgesi SSG Uygunluk Belgesi almak zorundadır.

SSG Uygunluk Belgesi için gerekli denetimi SSGK yapar.

SSGK, salonları denetleyeceği tarih/tarihleri kulübe bildirir. Kontrol günü, kulübün kusuru nedeniyle salonun kontrol edilememesi halinde, salonun SSG Uygunluk Belgesi alamayacağı kabul edilerek buna göre işlem yapılır.

Yapılan denetim neticesinde ilgili lig için belirtilen kriterlere uyulduğu anlaşılan salonlar için SSG Uygunluk Belgesi tanzim eden SSGK bu belgeyi ilgili lig direktörlüğüne takdiri için gönderir. Bildirilen salonun SSG Uygunluk Belgesi almak için yeterli olmadığı anlaşılırsa ilgili lig direktörlüğüne bu durumu belirten raporunu gönderir.

IV. SALON STANDARTLARI GENEL KRİTERLERİ

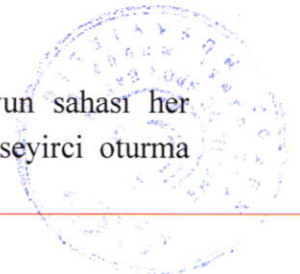
MADDE 11 - GENEL KRİTERLER

Seviye-1, 2, 3 ve 4 kriterleri SSGK tarafından belirlenir.

Bu talimatta aksi belirtilmedikçe, müsabakalar için Uluslararası Oyun Kurallarında yer alan kurallar geçerlidir.

MADDE 12 - OYUN SAHASI

- 12.1. Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarının zemini parke olmalıdır.
- 12.2. Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarının saha ölçüleri: 28x15 metre olup, oyun sahası her noktasında (28 m x 15 m) olmalı, oyun sahasını sınırlayan çizgilerle, seyirci oturma



sıraları, tribünler veya herhangi başka bir engel arası en az iki (2) metre olmalıdır. Oyun sahasını çevreleyen çizgiler 50 mm kalınlığında olmalı, dış kenarından başlayan ve iki (2) metre genişliğindeki bölge, oyun sahası zeminine zıt bir renk ile boyanmalıdır. Kısıtlamalı alan ve eğer boyanması söz konusu ise orta dairenin içi de aynı renk olmalıdır.

İstisna:

Euroleague müsabakaların oynanacağı Seviye-1 ve 2 salonlarda oyun sahası zeminindeki kısıtlamalı alanların boyalı olması zorunluğu yoktur.

- 12.3. Seviye-1 ve 2 salonlarında sadece basketbol çizgileri olmalıdır. Seviye-3 ve 4 salonlarında ise bu şart aranmaz.
- 12.4 Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarında reklam panoları var ise; oyun sahasını belirleyen çizgilerden (32mx19m) sonra konumlandırılması gerekir.
- 12.5 Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarında reklam panoları masa ile aynı seviyede olması koşulu ile hakem masasının önünde de yer alabilir.
- 12.6 Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarında tavan yüksekliği oyun saha ölçüleri dahil zeminden itibaren 7 (yedi) metre yükseklikte hiçbir engel olmaması gerekir. Eğer salonların ortasında LED Ekranlar bulunuyor ise bu ölçümler zemin ile LED Ekranların en alt kısmından hesaplanarak 7 (yedi) metre olması sağlanmalıdır.

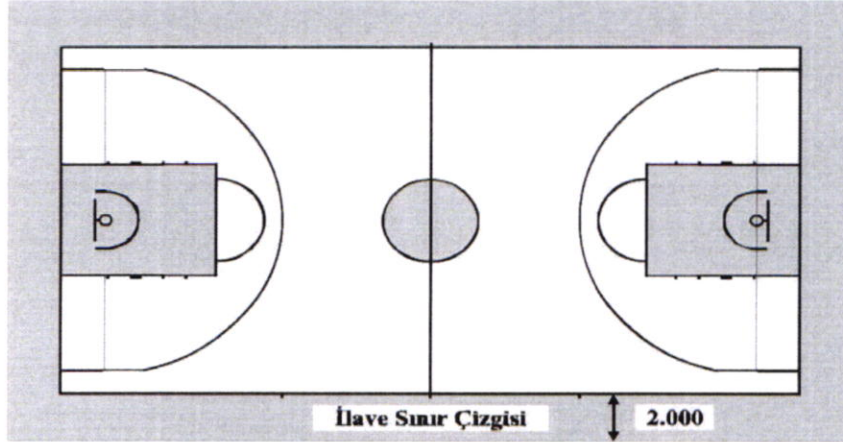
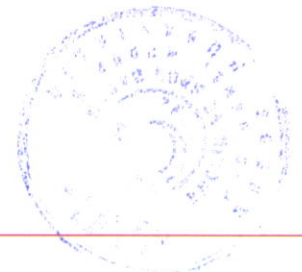
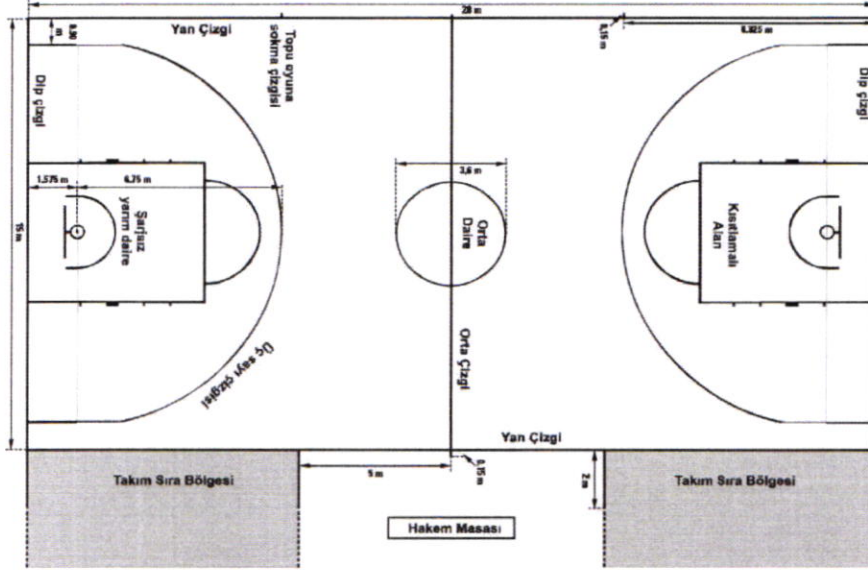


Diagram 1-İlave Sınır Çizgileri





Diyagram2 - Oyun Sahası Çizgileri

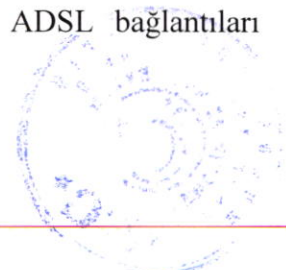
MADDE 13 - SAHA YERLEŞİMİ

13.1 Hakem masası sahanın uzak kenarlarına (32 metre) konulacak olup, ölçüleri aşağıdaki gibidir.

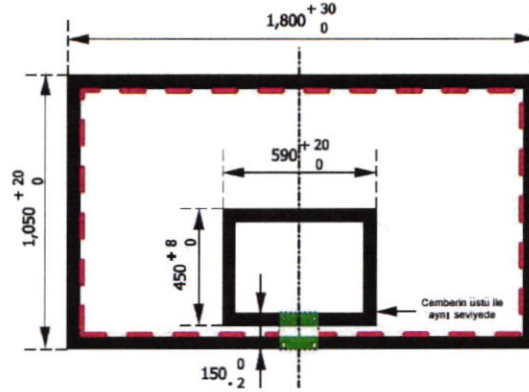
Seviyeler	Seviye-1	Seviye-2	Seviye-3	Seviye-4
Uzunluk	7 metre	6 metre	6 metre	4 metre

- 13.2. Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarında hakem masasında 1 (bir) adet pozisyon sırası göstergesi, 1 (bir) set basketbolcu faul göstergeleri ve 2 (iki) adet takım faul göstergeleri bulunmalıdır. Bunlara ek olarak Seviye-1 ve 2 salonlarında 1 (bir) adet el kronometresi bulunmalıdır.
- 13.3. Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarında hakem masasının her iki yanında, değişiklik bekleyen basketbolcular için ikişer kişilik oturma küpleri veya sandalyeleri bulunmalıdır.
- 13.4. Takım ve Kenar Yönetim Oturma Sayısı: Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarında sadece 16 (on altı) kişi oturacak kapasitede oturma sırası veya koltukları bulunmalıdır.
- 13.5. Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarında basın tribünü, sahanın uzun kenarlarından veya dip çizgilerin birinin arkasına iki metre ilave alan ile arasında başka bir engel olmayacak şekilde konumlandırılmalıdır.
- 13.6. Basın tribünü bulunduğu alanlarda, Seviye-1 salonlarında iki ayrı santrallerden Fiber Optik bağlantı gerekmektedir.

Seviye-2 ve 3 salonlarında elektrik bağlantısı ile Fiber Optik / ADSL İnternet bağlantısı yeterli olacağı gibi, Seviye-4 salonlarında ise sadece elektrik ile ADSL bağlantıları olmalıdır.



- 15.3 Eğer kırılırsa, cam parçalarının dağılmayacağı şekilde üretilecektir.
- 15.4 Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarında arkalıklar yatay 1,800 mm (+maksimum 30 mm) ve dikey 1,050 mm (+maksimum 20 mm) olmalıdır.
- 15.5 Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarında arkalıklar üzerindeki tüm çizgiler saydam, beyaz ve 50 mm genişliğinde olmalıdır.
- 15.6 Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarında arkalığın sınırları, sınır çizgileriyle çizilecek (Diyagram 5) ve çemberin arkasında, aşağıdaki gibi ek bir dikdörtgen olmalıdır:
- 15.7 Dış boyutları: yatay 590 mm (+maksimum 20 mm) ve dikey 450 mm (+maksimum 8 mm) olmalıdır.
- 15.8 Dikdörtgeninin alt tarafının üst kenarı, çemberin üst seviyesinde ve arkalığın alt kenarının 150 mm (-2 mm) üstünde olmalıdır.
- 15.9 Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarında oyun saati, bir periyodun sonu için sesli işaret verdiğinde sadece kırmızı yanan aydınlatma ile donatılacaktır. Aydınlatma minimum 10 mm genişlikte olacak ve arkalığın cam alanının kenarı boyunca minimum %90 kaplayacaktır.

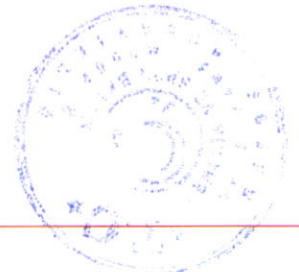


Diyagram 5 - Arkalık işaretleri

- 15.10 Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarında arkalıklar, her bir oyun sahasının sonundaki dip çizgilere paralel olarak, zemine dik açıyla, arkalık destek yapılarına sıkıca monte edilecektir (Diyagram 4). Ön yüzlerindeki zemine uzanan merkez dik çizgi, her bir dip çizginin iç kenarının merkez noktasından 1,200 mm uzanan, dip çizgiye dik açılarla çizilen hayali bir çizgi üzerinde zemindeki noktaya temas edecektir.
- 15.11 Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarında arkalığın üzerine basketbol topu bırakıldığında, minimum %50 geri yükselme yüksekliğine çıkacaktır.

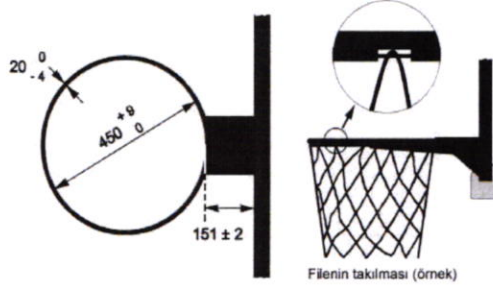
MADDE 16 - BASKET ÇEMBERİ

- 16.1. Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarında çember masif çelikten yapılacak ve,
- Minimum 450 mm ve maksimum 459 mm iç çapı olacaktır.
 - Doğal Rengi turuncu boyalı olacaktır.
 - Minimum 16 mm ve maksimum 20 mm çapında metali olacaktır.



16.2. Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarında file her bir çembere 12 yerden bağlanacaktır. Askı sistemi:

- Keskin köşeli ya da boşluklu olmayacaktır.
- Parmakların girmesini önlemek için 8 mm'den daha düşük aralıkları olacaktır.



Diyagram 6 - Basket çemberi

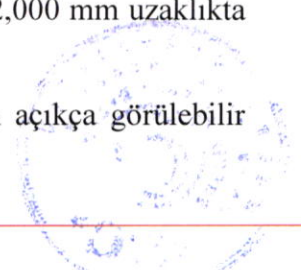
- 16.3 Çembere uygulanacak herhangi bir kuvveti kendi arkalığına aktarmayacak şekilde arkalık destek yapılarına takılacaktır. Bu nedenle, çember montaj plakasıyla arkalık arasında direkt temas olmayacaktır.
- 16.4. Her bir çemberin üst kenarı yatay olarak zeminden 3,050 mm (maksimum 6 mm) yukarıda ve arkalığın iki (2) dik kenarına aynı uzaklıkta olacaktır.
- 16.5. Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarında çemberler basınç kuvvetine dayanıklı olmalıdır.

MADDE 17 - BASKET FİLESİ

- 17.1 Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarında fileler beyaz ipten yapılacak ve:
- a. Çemberden asılmalıdır.
 - b. 400 mm'den az, 450 mm'den fazla uzunlukta olmamalıdır.
 - c. Çembere 12 ilmekle bağlanacak şekilde üretilmelidir.
- 17.2 Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarında Filenin üst kısmı yarı sert olacak ve;
- a. Olası dolanmayı engelleyecek, filenin çember boyunca ya da çemberin üzerinden geri yükselmesini,
 - b. Topun filenin içinde kalmasını ya da fileden geri yükselmesini, önleyebilmelidir.

MADDE 18 - ARKALIK DESTEK YAPISI

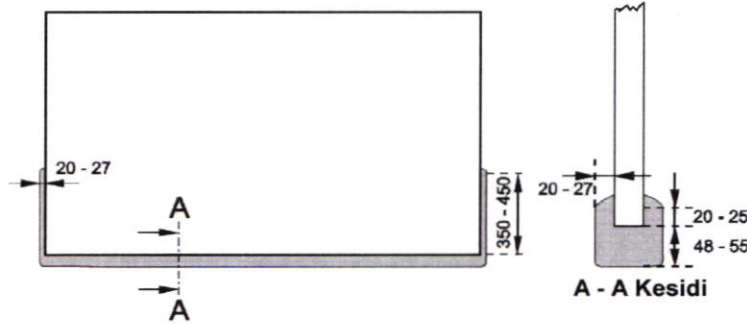
- 18.1 Seviye-1, 2 ve 3 için, sadece taşınabilir ya da zemine sabitlenmiş arkalık destek yapıları bulunmalıdır. Seviye-4 için, tavan ya da duvar monteli arkalık destek yapıları da kullanılabilir.
- 18.2 Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarında arkalık destek yapısı aşağıdaki gibi olmalıdır;
- a. Dip çizginin dış kenarından ölçüldüğünde, yastıklar dahil, minimum 2,000 mm uzaklıkta olmalıdır (Diyagram 4).
 - b. Arka planla zıt, parlak renkte ve böylece, basketbolcular tarafından açıkça görülebilir olmalıdır.



- c. Herhangi bir hareketi önleyecek şekilde zeminde tutturulmuş. Zemine tutturulması mümkün değilse, herhangi bir hareketi önleme için, sepet destek merkezi üzerinde ek ağırlık kullanılmalıdır.
- d. Çemberin üst tarafının oyun zemininden yüksekliği 3,050 mm'ye ayarlanabilecek şekilde olmalı ve bu yükseklik değiştirilemez.

MADDE 19 - YASTIKLAMA

- 19.1 Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarında arkalık ve arkalık destek yapısı yastıklanmalıdır
- 19.2 Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarında yastıklama düz tek renkte olacak ve her iki arkalık ve arkalık destek yapısı aynı renk olacaktır.
- 19.3 Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarında yastıklama, arkalıkların ön, arka ve yan yüzeylerinden 20-27 mm kalınlığında olacaktır. Yastıklama, arkalıkların alt kenarından 48-55 mm kalınlığında olacaktır. (Diyagram 7).
- 19.4 Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarında arkalık destek yapısı yastıklaması aşağıdakileri kaplayacaktır:
- Zeminden minimum 2,150 mm yükseklikte ve minimum 100 mm kalınlıkta, her bir tarafın dikey kenarlarını (Diyagram 4).
 - Arkalığın arka kısmından, kol boyunca minimum 1,200 mm uzunlukta ve minimum 25



mm kalınlıkta, arkalık destek kolunun alt ve yan kenarlarını (Diyagram 4).

Diyagram 7 - Arkalık yastıklanması

- 19.5 Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarında kolları ve bacakları koruyacak şekilde kurulacaktır.

MADDE 20 - OYUN SAATİ

- 20.1 Seviye-1, 2, 3 ve 4 için ana oyun saati (Diyagram 8) aşağıdaki özelliklerde olmalıdır;
- Periyod sonu için sıfır (00:00.0) gösterdiğinde, otomatik sesli işaret veren dijital geri sayımlı saat olmalıdır.
 - Kalan zamanı dakika ve saniye olarak gösterme ve bunun yanında, sadece periyodun son dakikası sırasında, saniyenin onda birini (1/10) göstermelidir.
 - Seyirciler dâhil, oyunla ilgili herkes tarafından rahatça görülebilir şekilde yerleştirilmelidir.

- 20.2 Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarında eğer ana oyun saati, oyun sahasının merkezinin üstüne yerleştirilmişse, seyirciler dâhil, oyunla ilgili herkes tarafından rahatça görülebilir yükseklikte, oyun sahasının her bir ucunda, senkronize eş oyun saati olacaktır. Her bir eş oyun saati, skoru ve kalan zamanı oyun boyunca gösterecektir.
- 20.3 Seviye-1 ve 2 için, ilgili organizasyonun tüm müsabakalarında kullanılmak şartıyla, hakemler tarafından, oyun saatini durdurmak için oyun saatine ara parça donanım ile bağlanan, düdüklü kontrollü zaman sistemi kullanılabilir. Hakemler oyun saatini de başlatacak, ancak aynı zamanda bu, süre görevlisi tarafından da yapılabilecektir. Tüm FIBA onaylı skorboardlar düdüklü kontrol sistemli ara bağlantıyı sağlayabilir.

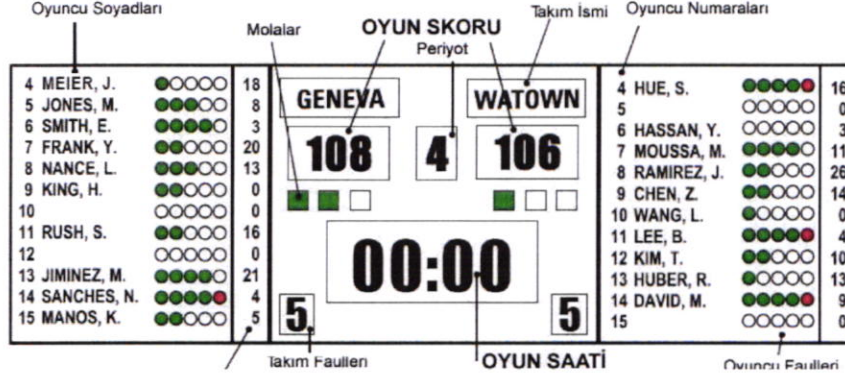
MADDE 21 - SKORBOARD

- 21.1 20.1. Seyirciler dahil, oyunla ilgili herkes tarafından rahatça görünebilen; Seviye-1, 2 ve 3 salonları için (2) iki büyük skorboard, Seviye-4 salonlarda ise en az 1 (bir) adet skorboard pota arkası veya hakem masası karşısında bulundurulmalıdır. 4 yönlü küp bulunan salonlarda ayrıca pota arkalarında skorboard bulundurulmalıdır.
- 21.2 Oyun saati kontrol paneli süre görevlisine sağlanacak ve ayrı bir skorboard kontrol paneli, yardımcı sayı görevlisine sağlanacaktır. Bilgisayar klavyesi, skorboarda veri girmek için kullanılabilir ancak, donanım operasyonu için özel kontrol panelleri kullanılacaktır. Her bir panel, yanlış bir verinin kolaylıkla düzeltilmesini olanaklı kılacak ve tüm oyun verilerini saklayabilecek geri dönüşüm hafızası bulunduracaktır.
- 21.3 Skorboard aşağıdakileri kapsayacak ve/veya göstermelidir;
- Seviye-1, 2 ve 3 salonlarında her bir takım ve basketbolcu tarafından atılan sayılar artarak ekran gösterilir.
 - Seviye-1, 2 ve 3 için her bir basketbolcunun forma numarasını, Seviye-1 ve 2 için basketbolcu soyadını göstermek için minimum on iki (12) hane olmalıdır.
 - Takımların isimlerini göstermek için üç (3) satır bulunmalıdır.
 - Takımdaki her bir basketbolcunun, 1'den 5'e kadar faul sayıları göstermelidir. Ayrıca, beşinci faul kırmızı ya da turuncu renkle gösterilecektir.
 - 1'den 5'e kadar ve 5'de duran, takım faulü sayısı.
 - 1'den 4'e kadar, periyod sayısı ve bir ekstra periyod için E simgesi göstermeli,
 - Her devre için, 0'dan 3'e kadar mola sayısı.
- 21.4 Seviye-1, 2, 3 ve 4 için;
- Skorboarddaki görüntü parlak zıt renklerde ve arka kısmı mat olmalıdır.
 - Oyun saatinin ve oyun skorunun numaralarını göstermek için kullanılan haneler, minimum 300 mm (Seviye-1, 2 ve 3) ya da 250 mm (Seviye-4) yüksekliğinde ve minimum 150 mm (Seviye-1, 2 ve 3) ya da 125 mm (Seviye-4) genişliğinde olmalıdır.
 - Takım faulleri sayılarını ve periyodun numaralarını gösteren haneler ve karakterler,

minimum 250 mm yüksekliğinde ve 125 mm genişliğinde olmalıdır.

d. Takım isimleri, basketbolcuların soyadlarını ve numaraları ile basketbolcuların sayılarını gösteren haneler ve karakterler, minimum 150 mm yüksekliğinde olacaktır.

21.5 Skorboard, Seviye-1 salonlarında basketbolcu ve hakem soyunma odalarında müsabaka saati ile senkronizasyon sağlamalıdır.



Diyagram 8 - Seviye-1, 2, 3 ve 4 için skorboard (örnek plan)

MADDE 22 – ŞUT SAATİ

22.1 Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarında şut saati görevlisine sunulan, şut periyodunun bitiminde gösterge sıfır (0) gösterdiğinde, çok yüksek otomatik sesli işaret veren ayrı bir kontrol ünitesi bulunmalıdır.

22.2 Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarında şut saati aşağıdaki özelliklere sahip olmalıdır;

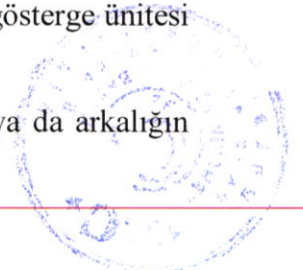
- Yirmi dört (24) saniyeden başlama.
- On dört (14) saniyeden başlama.
- Kalan saniyeyi göstererek durma.
- Durduğu süreden yeniden başlama.
- Eğer gerekirse, hiçbir görüntü göstermeme.

22.3 Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarında şut saati, oyun saatine bağlanabilecek ve:

- Oyun saati durduğunda, şut saati de durmalıdır.
- Oyun saati başladığında, şut saatinin elle başlatılması mümkün olmalıdır.
- Şut saati bittiğinde ve sesli işaretini verdiğinde, oyun saati devam edecek ve eğer gerekirse, elle durdurulabilecektir.

22.4 Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarında eş oyun saati ve kırmızı ışığı olan, şut saati gösterge ünitesi (Diyagram 9) aşağıdaki özelliklerde olmalıdır;

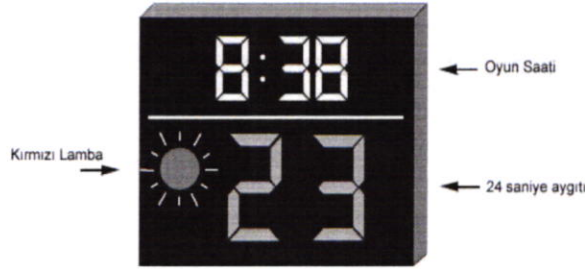
- Her bir arkalık destek yapısının üstüne, minimum 300 mm yükseklikte ya da arkalığın arkasına (Diyagram 4) monte edilmesi ya da tavandan asılmasıdır.



- Şut saati ile eş oyun saatinin numaralarının renklerinin farklı olmalıdır.
- Şut saati göstergesinin numaralarının minimum 230 mm yüksekliğinde ve eş oyun saatinin numaralarından büyük olmalıdır.
- Seviye-1 ve 2 için her bir göstergenin, seyirciler dahil, oyunla ilgili herkes tarafından rahatça görebilecek şekilde, tek taraflı ya da dört yüzeyli olmalıdır. Seviye-3 ve 4 için ise tek taraflı olması yeterlidir.

22.5 Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarında şut saati göstergesinin elektrik ışığı;

- Parlak kırmızı renkte yanmalıdır.
- Bir periyod sonunda oyun saati, oyun süresinin bitimi için sesli işaret verdiğinde, oyun saatiyle senkronize olarak yanmalıdır.
- Şut saati periyodunun bitimi için sesli işaret verdiğinde, şut saatiyle senkronize olarak yanmalıdır.



Diyagram 9 - Seviye-1, 2, 3 ve 4 şut saati göstergesi, eş oyun saati ve kırmızı ışık (örnek plan)

MADDE 23 - SESLİ İŞARETLER

23.1 Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarında sesleri net biçimde farklı olan ve çok yüksek ses çıkartabilen, aşağıdaki özelliklerde, minimum iki (2) ayrı sesli işaret olmalıdır;

- Bir periyod için oyun süresinin bitiminde otomatik olarak sesli işaret veren bir (1) donanım, sayı ve süre görevlilerine sağlanacaktır. Sayı ve süre görevlileri uygun olduğunda, hakemlerin dikkatini çekmek için elle sesli işaret verebilmelidir.
- Şut saati periyodun bitiminde otomatik olarak sesli işaret veren bir (1) donanım, şut saati görevlisine sağlamalıdır.

23.2 Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarında her iki sesli işaret, en olumsuz ya da gürültülü koşullarda bile kolayca duyulabilecek yeterli güçte olacaktır. Ses yüksekliği, spor salonunun büyüklüğüne ve kalabalığın gürültüsüne göre, ses kaynağından bir (1) m uzaklıkta, maksimum 120 dBA ses şiddeti seviyesinde adapte edilebilecektir. Salonunun ses sistemine bir bağlantı kuvvetle önerilmektedir.

MADDE 24 - OYUNCU FAUL GÖSTERGELERİ

Seviye-1, 2, 3 ve 4 salonlarında aşağıdaki özelliklerde, beş (5) adet faul göstergesi sayı görevlisine sağlanmalıdır;

- a. Beyaz renk olmalıdır.

