

TÜRKİYE BASKETBOL FEDERASYONU



**TBL
SALON
UYGUNLUK VE GÜVENLİK
TALİMATI**

2011 – 2012 SEZONU

İÇİNDEKİLER

BÖLÜM –I GENEL HÜKÜMLER	3
1. AMAÇ.....	3
2. KAPSAM.....	3
3. DAYANAK.....	3
4. TANIMLAR.....	3
BÖLÜM –II SALON UYGUNLUK VE GÜVENLİK KOMİTESİ.....	3
5. SALON VE GÜVENLİK KOMİTESİNİN KURULUŞU	3
6. SALON VE GÜVENLİK KOMİTESİNİN ÇALIŞMA PRENSİPLERİ	3
7. SALON VE GÜVENLİK KOMİTESİNİN GÖREV VE YETKİLERİ	3
8. SALON UYGUNLUKVE GÜVENLİK KOMİTESİ BAŞKANININ GÖREV VE YETKİLERİ	4
9. DENETLEME.....	4
10. SALON UYGUNLUK VE GÜVENLİK BELGESİ	5
BÖLÜM –III SALON UYGUNLUĞU VE GÜVENLİK KRİTERLERİ	5
11. TEKNİK TEÇHİZAT	5
12. GÖREVLİ MASASI.....	5
13. OYUN SAHASI	5
14. SOYUNMA ODALARI	5
15. ÇALIŞMA ODALARI	6
16. DOKTOR/İLK YARDIM ODASI	6
17. DOPİNG KONTROL ODASI	6
18. YEDEK OYUNCU SIRASI	6
19. TAVAN YÜKSEKLİĞİ	6
20. OTURMA KAPASİTESİ	6
21. ÇARPMA LEVHALARI, ÇEMBER VE TAŞIYICI AKSAM.....	7
22. ELEKTRONİK CİHAZLAR.....	7
23. TOPU OYUNA SOKMA SIRASI GÖSTERGESİ	7
24. GENEL ANONS SİSTEMİ	7
25. TANITIM VE KURUMSAL KİMLİK	8
26. TESİS İÇİ VE DIŞI DEKORASYON	8
27. BASIN TRIBÜNÜ.....	8
28. BASIN ÇALIŞMA MERKEZİ.....	8
29. BASIN TOPLANTI ODASI	8
30. TV MUHABİRLERİ ÇALIŞMA ALANI	8
31. MAÇ SONU RÖPORTAJ ALANI	8
32. KARMA ALAN	8
33. KAMERA SAKLAMA DOLABI	9
34. BASIN PARK ALANI	9
35. REKLAM HAKLARI VE KULLANIM STANDARTLARI	9
36. TEKNİK TEÇHİZAT VE OYUN SAHASI REKLAMLARI	9
37. HAKEM MASASI, YEDEK SIRALARI VE OYUNCU DEĞİŞTİRME KÜPLERİ	10
38. SALONLAR.....	10
39. TESİSİN MÜSABAKALAR İÇİN DEKORASYONU.....	10
BÖLÜM IV. GÜVENLİK	10
40. SALON OTURMA PLANI	10
41. KAPI GİRİŞLERİ VE GEÇİŞLER.....	11
42. YANGIN EMNİYETİ.....	11
43. TAHLİYE PLANI.....	11
44. YEDEK TEÇHİZAT	11
45. GİRİŞ SİSTEMLERİ.....	11
46. YÖNLENDİRME	12
47. SALON İÇİ KONTROL.....	12
48. GÜVENLİK	12
49. TELSİZ SİSTEMİ.....	12
50. KAMERA SİSTEMİ VE KONTROL ODASI.....	12
51. ANONS SİSTEMİ	13
52. BÜFE HİZMETLERİ KONTROLÜ	13
BÖLÜM V. SON HÜKÜMLER	13
53. YÖNERGETA YER ALMAYAN HÜKÜMLER.....	13
54. YÜRÜRLÜK	13
55. YÜRÜTME.....	13
56. GEÇİCİ MADDE.....	HATA! YER İŞARETİ TANIMLANMAMIŞ.

BÖLÜM –I GENEL HÜKÜMLER**1. Amaç**

Bu Yönerge, Türkiye Basketbol Liglerinin oynandığı salonların uygunluk şartlarını, güvenlik önlemleri ile Salon ve Güvenlik Komitesinin, görev, yetki ve sorumluluğunu, çalışma esas ve usullerini, denetleme faaliyetlerini ve sonuçlarını düzenlemektedir.

2. Kapsam

Yönerge; Türkiye Liglerinin oynandığı tüm basketbol salonlarını ve bu salonları kullanan kulüpleri kapsar.

3. Dayanak

Bu Yönerge, Türkiye Basketbol Federasyonu Ana Statüsü hükümlerine göre düzenlenmiştir.

4. Tanımlar

Bu Yönergedeki;

Federasyon : Türkiye Basketbol Federasyonu'nu,

Yönetim Kurulu : Türkiye Basketbol Federasyonu Yönetim Kurulu'nu,

Salon Uygunluk ve Güvenlik Komitesi (SUG Komitesi) : Salon Standartlarını ve maçların güvenle oynanmasını kontrol eden denetleyen ve sağlayan Komiteyi

Kulüp : Türkiye Basketbol Liglerine katılan tüm kulüpleri

Salon Uygunluk ve Güvenlik Sınıflandırma Kriterleri : Bu Yönergenin ekinde yer alan ve ayrılmaz bir parçası olan, Türkiye'deki tüm salonlarda (SUG Kriterleri) yapılması zorunlu, güvenli ve rahat bir ortamda müsabaka izlenmesinin amaçlandığı kurallar tablosunu,

Lig Komiseri : Ligler Direktörlüğü veya Salon Uygunluk ve Güvenlik Komitesinin her sezon başında belirlediği, salonların SUG Kriterlerine uygunluğunu denetleyen, başka görevleri de üstlenmek üzere maçlara Ligler Direktörlüğü tarafından atanan görevlileri,

ifade eder.

BÖLÜM –II SALON UYGUNLUK VE GÜVENLİK KOMİTESİ**5. Salon Uygunluk ve Güvenlik Komitesinin Kuruluşu**

Salon ve Güvenlik (SUG) Komitesi, Türkiye Basketbol Federasyonu Başkanı tarafından Yönetim Kurulu Üyeleri arasından atanan bir Başkan, Federasyon Genel Sekreteri, Ligler Direktörü ve Komite Başkanınca belirlenecek iki Federasyon çalışanı olmak üzere toplam beş kişiden oluşur. Üyeler kendi aralarında bir Başkan Vekili ve bir raportör seçerler.

6. SUG Komitesinin Çalışma Prensipleri

Salon ve Güvenlik Komitesi, en az 15 günde bir kez toplanır. Kararlar katılanların ekseriyeti ile alınır. Oyların eşitliği halinde başkanın oyu iki sayılır. SUG Komitesi'nin Çalışma Esas ve Usulleri iş bu Yönerge ile belirlenir.

SUG komitesi atanmadığı durumlarda Ligler Direktörü ve Ligler Direktörünün belirleyeceği Federasyon görevlileri, SUG Komitesinin görev ve yetkilerini üstlenip ifa ederler.

7. SUG Komitesinin Görev ve Yetkileri

SUG Komitesi'nin görev ve yetkileri şunlardır.

- Salonların mevcut fiziki yapılarını, buralardaki konfor ve güvenliğin çağdaş düzeye ulaştırılmasını sağlamak, salonların uluslararası oyun kuralları kriterlerine göre yapılanmasını sağlamak,
- Her sezon başında, Türkiye Basketbol Liglerinde yer alan tüm kulüplerin müsabakalarını oynadığı salonların Salon Uygunluk ve Güvenlik Sınıflandırma Kriterlerine uygunluk denetimini bir kez olmak üzere görevlendireceği kişiler vasıtası ile yapmak,
- Salonları işbu Yönergede belirlenmiş standart ve kriterlere göre tasnif ederek müsabakaların uygun salonlarda yapılmasını sağlamak,
- Salonların yapısal eksikliklerini iyileştirilmesi için kulüplere yön göstermek,

- e. Tüm teçhizat ve malzeme için gerektiğinde nitelik standartları hazırlamak ve bu niteliklerin yerine getirilme durumunu kontrol etmek; gerektiğinde onay kriterlerini belirleyip nitelik onayı vermek.
- f. Müsabakalarına katıldığı ligin kriterlerine uygun salona sahip olmayan kulüplerin, bu kriterlere uygun salonlarda oynaması hususunda karar almak,
- g. Salonları denetlemek için lig komiserleri ile koordineli olarak çalışmak,
- h. Lig komiserlerinin denetim konuları ile ilgili raporlarını incelemek ve raporlarla belirlenen eksikliklerin giderilmesi konusunda kulüpleri uyarmak,
- i. Müsabaka yapılan illerdeki diğer salonları incelemek, yeni salonlar için imkanlar araştırmak,
- j. Lig komiserleri ve teknik komiserlere gereken bilgilendirmeyi yapmak,
- k. Kulüp Görevlilerinin eğitimlerini planlamak, salonlarda gerekli güvenlik ve konfor ile ilgili kurslar açmak, bu kurslar sonucunda başarılı olanlara sertifika vermek,
- l. Lig komiserleri için salon uygunluk ve güvenlik kontrol listeleri hazırlamak,
- m. İşbu Yönergenin uygulanmasıyla ilgili önerileri Türkiye Basketbol Federasyonu Yönetim Kurulu'nun onayına sunmak,
- n. Hukuki sonuçlar doğurabilecek kararlarını onay için Türkiye Basketbol Federasyonu Yönetim Kurulu'na sunmak,
- o. Bu Yönerge hükümleri çerçevesinde Salon Uygunluk ve Güvenlik kriterlerine uymayan kulüpler hakkında disiplin cezası gerektirecek durumlarda gerekli kulüp ve kişileri Federasyonun Disiplin Kurulu'na sevk etmek üzere Yönetim Kuruluna sunmak.
- p. Salonlarda, güvenlik kriterlerine uyulmaması sebebiyle gerekli görülen müsabakalarda tribün düzenlemeleri yapmak, bu bölümlere eksiklikler giderilene kadar seyirci alınmaması hususunu karara bağlamak.
- q.

8. Salon Uygunluk ve Güvenlik Komitesi Başkanının Görev ve Yetkileri

Salon ve Güvenlik Komitesi Başkanı'nın görev ve yetkileri şunlardır:

- 1) SUG Komitesi toplantılarına başkanlık etmek,
- 2) Denetim görevlilerini atamak,
- 3) Bu Yönerge uyarınca yapılan kontroller sonucu belirlenen hususlarla lig komiserlerini ve teknik komiserleri yönlendirmek,
- 4) SUG Komitesi ve/veya Başkanı bulunmadığı durumlarda bu Yönergede belirtilen görev sorumlulukların ifa edilmesine Ligler Direktörü Başkanlık eder.

9. Denetleme

- a. Liglerde yer alan kulüpler, her sezon başlamadan önce yapılan kura çekiminden en geç 15 gün sonra, ev sahibi olarak maçlarını oynamak istedikleri salonu, alternatifleriyle birlikte, bu konuda hazırlanmış formu doldurarak Ligler Direktörlüğü'ne bildirir.
- b. SUG Komitesi, bildirilen esas salonu SUG belgesi verilmesi amacıyla denetledikten sonra eksik ve yetersizliklere dair bir rapor hazırlayıp, düzeltilmek üzere kulübe bildirir.
- c. SUG Komitesi salonda SUG kriterleri açısından düzeltilmesi veya iyileştirilmesi mümkün olmayan koşullar tespit ederse kulüpten yeni bir salon önermesini isteyebilir.
- d. Önerilen yeni salonda aynı yetersizlikteyse SUG Komitesi kulübün oynayacağı salonu kendi belirleyebilir.
- e. Bildirilen salon ile ilgili, SUG Komitesi tarafından, SUG Belgesi vermek üzere denetim yapılmaz ise, bildirilen salon yeterli sayılır ve maçlar orada oynanır. Ancak SUG Komitesi daha sonra herhangi bir tarihte denetleme yapma hakkına sahiptir.
- f. SUG Komitesi, sezon başlamadan önce kulüplere yazılı olarak bildirilen salonlarla ilgili denetleme yapılabilecek tarihleri bildirir. Bu tarihler çerçevesinde kulüple ortaklaşa bir denetleme günü tespit edilir. Denetlemeyi gerçekleştirmek üzere SUG Komitesinin belirleyeceği yetkililer görev yapar.
- g. Hem maçların oynanması için bildirilen esas salon, hem de alternatif salon denetlenir. Alternatif salonda, senede en fazla iki kez olmak üzere üstü üste ikiden fazla maç oynanır. Alternatif salonun lig için belirlenen seviye kriterlere uygun olması ve esas salonda bulunan tüm taşınabilir teçhizatın maç günleri getirilmesi yeterlidir. Alternatif salonda play-off zamanı sadece bir maç oynanabilir. Maçların esas salonda değil de alternatif salonda oynanması hususu bir yazıyla SUG Komitesine bildirildikten sonra en kısa sürede Komite tarafından bir denetim görevlisi görevlendirilir.
- h. Denetimler bir gün içerisinde tamamlanır. Denetleme günü salon kulübün kusuru sebebiyle denetlemenin yapılamaması halinde, salonun SUG kriterlerine haiz olmadığı kabul edilir.
- i. Sezon öncesi denetlemeler haricinde, SUG Komitesinin görevlendireceği kişiler, gerekli gördüğü tarihlerde, denetlemeler yapabilir. Denetleme sonucu tespit edilen eksikliklerin giderilmesi için kulüplere süre verilebilir.
- j. Müsabaka günü lig veya teknik komiserlerin belirlediği ve raporlarına yazdıkları uygulamaya yönelik yapısal eksiklikler komite tarafından incelenir. Eksikliklerin veya yanlış uygulamaların giderilmesi için kulübe süre verilebilir.

- k. Denetimin yapıldığı salonu kullanan kulüp, SUG Komitesi tarafından imzalanmış görev yetki belgesinin ibrazı üzerine, salonun tüm bölümlerinde yapılacak denetime izin vermek zorundadır. Yapılacak denetime engel olanlar, denetim elemanlarının çalışmasına engel çıkaranlar Basketbol Disiplin Yönergesi hükümleri uygulanır.
- l. Denetimler kulüpten kaynaklanan kabul edilebilir sebeplerle birden fazla güne yayılabilir. Kulübün talebi ile yeni bir denetim yapılması gerekirse, bu durumda denetleyicilerin harcırah ve tüm masrafları kulüp tarafından karşılanır.

10. Salon Uygunluk ve Güvenlik Belgesi

- a. SUG Komitesi, SUG Sınıflandırma Kriterlerine uyan kulüplere Salon Uygunluk ve Güvenlik Belgesi (SUG Belgesi) verir. Her sezon müsabakalar başlamadan önce kulüplerin, buldukları lig kriterlerine haiz müsabakaları oynayacakları salon için, SUG Belgesi almaları şarttır.
- b. SUG Belgesi alamayan salonlara eksikliklerle ilgili süreler verilir. Verilen süre sonunda eksiklikler tamamlanmazsa o salonda maç oynanmasına izin verilmez.
- c. SUG Komitesi, sınıflandırma kriterlerine uygunluğun yitilmesi durumunda, bu kriterlerin yeniden kazandırılması için süre verebilir; ya da gerektiğinde bir salon için vermiş bulunduğu SUG Belgesi'ni geri alabilir. Yer aldığı sınıflandırma kriterlerine uyması konusundaki aksaklıklar giderilene kadar kulübe SUG Belgesi verilmez. Bu durumda kulüpler müsabakalarını, Ligler Direktörlüğü'nün göstereceği ve SUG Belgesine sahip en yakın salonda oynar.
- d. Kulübün müsabakaları oynamak üzere bildireceği salon SUG Belgesi kriterlerini taşıyor ise, yapılan ilk denetlemede, belirlenen eksiklerin giderilmesi için bir takvim belirlenir. Kulübün bu takvime uyacağını taahhüt etmesi durumunda kulübe bir "Geçici SUG Belgesi" verilebilir. Kulüp bu belge ile lig müsabakalarını bildirdiği salonda oynayabilir. Ancak belirlenen takvim uyarınca eksiklikler giderilmediği belirlenir ise, bu durumda Geçici SUG Belgesi iptal edilip, kulübe müsabakaların oynanması için yeni salon göstermesi istenir. Gösterilmez ise o kulübün maçları Ligler Direktörlüğü'nün belirleyeceği salonda oynanır.
- e. Alternatif salon da ana salonun denetleme ziyaretinde denetlemeye tabi tutulur. Alternatif salonlara Alternatif SUG Belgesi verilir. Alternatif SUG Belgesi için ek1 deki tabloda belirtilen özelliklerin yerine gelmesi ve denetleyicinin tespit ettiği diğer eksiklik ve aksaklıkların giderilmesi yeterlidir. Eğer zaman içerisinde tamamlanacak özellikler tespit edilirse, Geçici Alternatif SUG Belgesi verilir.

BÖLÜM –III SALON UYGUNLUĞU VE GÜVENLİK KRİTERLERİ

11. Teknik Teçhizat

Ev sahibi kulüpler, müsabakalarını oynayacakları salonların, skor süre, oyuncu faul sayısı, oyuncu skor toplamı, toplam faul sayısı vb. gösteren score-board'u, 24 saniye cihazları ve ses düzenini Uluslararası oyun kurallarına uygun hale getirmekle, problemsiz çalışır durumda bulundurmakla yükümlüdür. Teknik teçhizatının eksik veya arızalı olduğu Lig Komiseri, Teknik Komiser veya Hakemler tarafından rapor edilen salonlar için ev sahibi olan kulüpler Disiplin Kuruluna sevk edilebilir.

Teknik teçhizatın nitelikleri yeterli düzeyde olmalıdır. SUG Komitesi her bir tekin teçhizatla ilgili detaylı nitelik standartları yayınlayabilir.

12. Görevli Masası

Masa Görevlilerinin çalışacağı masa, yedek sıraları ile aynı tarafta saha yan çizgisine paralel ve orta saha çizgisi tam ortasına gelecek şekilde yerleştirilir. Sayı görevlisi ile saat görevlisi arasına konulan sandalyede Teknik Komiser oturur. Masanın her iki yanına, masadan yaklaşık bir metre mesafede, değişiklik bekleyen oyuncular için ikişer kişilik oturma küpleri yer alacaktır. Oturma küpleri Ligler Direktörlüğü tarafından verilecek ölçülerde kulüpler tarafından imal/temin edilecektir. Bu mobilyaların eksik veya hatalı olduğu rapor edilen kulüpler Disiplin Kuruluna sevk edilebilir.

13. Oyun Sahası

Zemin parke olacaktır.

Oyun sahası her noktasında 28x15 metre, oyun sahasını sınırlayan çizgilerle, reklam panoları veya herhangi başka bir engel arası en az 2 metre olmalıdır.

Oyun sahasını çevreleyen çizgilerin dış kenarından başlayan ve 2 metre genişliğindeki bölge, oyun sahası zeminine zıt bir renk ile boyanmalıdır.

Oyun sahası aydınlatması, televizyon yayını yapılabilecek düzeyde, ancak yerden 1 metre yükseklikte ışık gücü asgari 2000 lux güçte olmalıdır.

14. Soyunma Odaları

Takım soyunma odaları

Takımların soyunacağı ve bu bölüme doğrudan bağlantılı müstakil duş ve tuvalet bölümü olan en az iki soyunma odası bulunacaktır.

Soyunma odasının genişliği (Duş ve tuvalet bölümü hariç) en az 30 m" olmalıdır.

Sıcak ve soğuk suyun aktığı en az 6 adet duş bulunmalıdır.

Soyunma odaları sporcuların ihtiyacını karşılayacak sayıda askı ve oturma sırası, bir adet taktik panosu ve bir adet masaj masası ile teçhiz edilmelidir.

Hakem soyunma odaları (Erkek-Kadın)

Müsabakada görevli hakemlerin soyunacağı ve bu bölüme doğrudan bağlantılı müstakil duş ve tuvalet bölümü olan en az iki soyunma odası bulunacaktır.

Soyunma odalarının genişliği (Duş ve tuvalet bölümü hariç) en az 12 m" olmalıdır.

Soyunma odaları hakemlerin ihtiyacını karşılayacak sayıda askı (tercihen dolap) ve oturma koltuğu ile teçhiz edilmelidir.

Soyunma odalarının temizliği, hijyenik şartlara sahip olması ve ihtiyaç duyulacak temizlik sarf malzemesi bulundurulması ev sahibi kulübün sorumluluğundadır.

15. Çalışma Odaları

Lig Komiseri ve Teknik Komiser çalışma odası

Müsabakada görevli Lig Komiseri /Teknik Komiserin çalışabileceği ve gerektiğinde toplantı yapabileceği en az bir adet çalışma odası bulunacaktır.

Çalışma odasının genişliği en az 10 m" olmalıdır.

Çalışma odası görevlilerin ihtiyacını karşılayacak sayıda masa, sandalye ve askı ile teçhiz edilmelidir.

Masa Görevlileri odası

Müsabakada görevli Masa Görevlilerinin çalışabileceği ve kıyafet değiştireceği en az bir adet oda bulunacaktır.

Odanın genişliği en az 12 m" olmalıdır.

Oda görevlilerin ihtiyacını karşılayacak sayıda (en az dört kişi) telefon, masa, sandalye ve askı ile teçhiz edilmelidir.

16. Doktor/İlk Yardım Odası

Müsabakalarda sahada her hangi bir sporcunun sakatlanması veya seyirciler arasında bir rahatsızlanma olması durumunda ilk müdahalenin yapılabileceği Doktor/İlk Yardım odası bulunmak zorundadır. Bu odalar salon içi ve dışından seyirciler ve acil müdahale araçlarının kolay ulaşılabilmesi için, sedye ve tekerlekli sandalye girişine uygun koridor ve kapı ile diğer alanlara bağlanan ve tüm salon içine yerleştirilecek uygun tabelalar ile yeri işaret edilen alanlarda kurulacaktır. Odalar sterilize edilebilir uygun, mükemmel derecede hijyenik durumda ve emniyetli yer ve duvar kaplaması ile kaplanacak, yeterli malzeme ve bunları muhafazaya uygun dolap vb. gereç ile donatılmış olacaktır. Her odada bir muayene yatağı ve dahili ve harici iletişime imkan veren telefon hattı bulunacaktır.

17. Doping Kontrol Odası

Doping kontrol merkezinin; WADA Regülasyonuna, TBF Doping Yönerğine ve Sağlık Kurulunun belirlediği niteliklere göre, hijyenik durumda, iyi havalandırılmış, göze çarpan, ve en az aşağıda belirtilen özelliklere sahip olan bir yer olması tavsiye edilir:

Kapıda 'doping kontrol odası' uyarısının ve kapısında en az bir ya da iki kilit bulunması gereklidir.

Kapalı şişe içecekleri olan bir buzdolabı bulunmalıdır. (meşrubat, maden suyu, su olmalıdır, tüm alkolü içecekler yasaktır.),

İçerisinde kilitli bir dolap, bir deney masası, ve sandalyeler olan bir örnek alma odasının bulunması, tavsiye edilir.

18. Yedek Oyuncu Sırası

Sadece 14 kişi oturacak kapasitede oturma sırası bulunacaktır. Yedek Oyuncu sıralarının arkasına, SUG Komitesi, Komiserler veya hakemler gerekli görüp talep ettiğinde kurulabilecek, saydam ve darbelerle atılan sert cisimlere dayanıklı malzemedan yapılmış sabit olmayan korunaklar yaptırılacaktır.

19. Tavan Yüksekliği

Müsabakaların oynanacağı salonların, oyun sahası ve ilave 2 metrelik alanın dahil olduğu bölümün zemininden itibaren 7 m. yükseklikte hiç bir engel bulunmayacaktır.

20. Oturma kapasitesi

Müsabakaların oynanacağı salonların minimum seyirci kapasitesi 2011-2012 sezonunda 1,500 kişi olarak tespit edilmiştir.

Play Off maçlarında, Normal Lig maçlarına kıyasla kamuoyu ilgisinin ve mevsim şartları itibarıyla hava sıcaklığının artması göz önünde bulundurularak, SUG Komitesi Play Off maçlarının oynanacağı salonları;

- Seyirci kapasitesi,
- Havalandırma ve iklimlendirme koşulları,
- Otopark kapasitesi ve düzeni,
- Emniyet tedbirlerinin uygulanabilirliği,

gibi kriterleri dikkate alarak yeniden değerlendirir ve bu maçların oynanacağı salonlar hakkında TBF Yönetim Kuruluna tavsiyede bulunur.

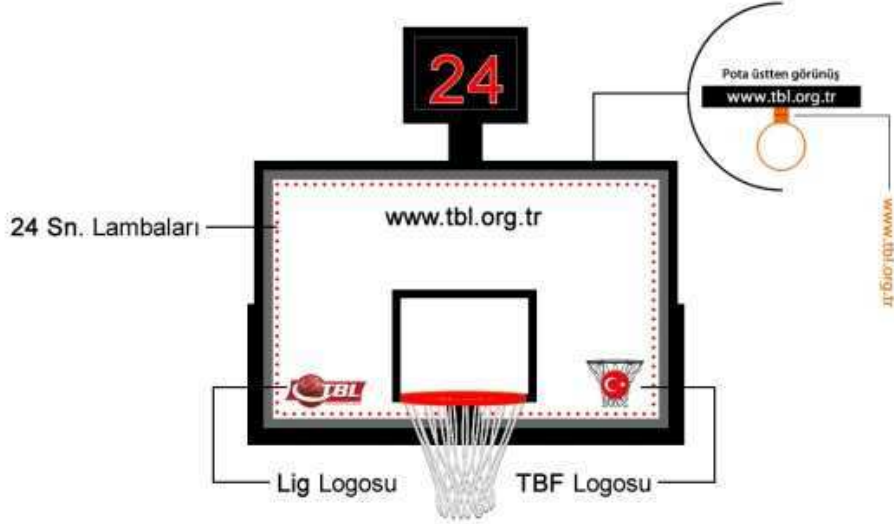
Kulüpler müsabakalarını oynayacakları salonların koltuklarını numaralandıracak ve numaralı koltuk sayısı kadar bileti satışa sunacaktır.

Salonlarda seyirci oturma sıraları sahasını belirleyen çizgilerden en az 2 metre uzaklıkta olacaktır. Fiziksel olarak bu şartı sağlamayan salonlarda bu mesafeye kadar olan uzaklıktaki tribünlere seyirci oturtulmayacaktır.

21. Çarpma Levhaları, Çember ve Taşıyıcı Aksam

Çarpma Levhaları, çemberler ve potalar Uluslararası Oyun Kuralları, Teknik Teçhizat bölümünde 1. derecedeki organizasyonlar için tarif edilen şartları sağlayacaktır.

Çarpma levhaları şeffaf olacaktır. Çarpma levhasının oyun sahası yönünden bakıldığında sol alt köşesinde TBL logosu yer alacaktır.



Ev sahibi kulüpler müsabakalarını oynadıkları salonda bir adet üzerinde çemberi monteli şekilde yedek çarpma levhası bulundurmak zorundadırlar.

Çarpma levhaları ve taşıyıcı aksam sporcu yaralanmalarını önlemek üzere Uluslararası Oyun Kurallarında tarif edildiği şekilde koruyucu yastıklarla kaplanmış olmalıdır.

24 saniye süresini dolduğunda yanacak şekilde, çarpma levhasının alt yatay kenar hariç üç kenarı veya 4 kenarı kırmızı ışıkla donatılacaktır.

22. Elektronik Cihazlar

Müsabakaların oynanacağı salonlarda her iki potanın arkasına gelen tarafta oyun süresini gösteren saat, takım faulleri, kullanılmış molalar, periyotlar ve sayıların yer aldığı elektronik skorbord yer alacaktır. Skorboardlarda oyuncuların adları, şahsi faulleri, takımların isimleri ve kaydettikleri toplam sayıların da yer alması tavsiye edilir. Merkezde ve tavanda çok yönlü skorbord olması bu şartın sağlanmasını iptal ettirmez.

24 saniye cihazları her iki çarpma levhasının üstünde ve kurallarda belirtilen yerlere monte edilmiş olacaktır. 24 saniye göstergeleri üzerinde oyun süresi göstergesi ile 24 saniye süresi tamamlandığında sesli ikaz ile aynı anda otomatik yanan kırmızı lamba bulunacaktır.

Oyun saatinin sesli ikazı ile 24 saniye cihazının sesli ikazları, müsabakanın tam dolu oynandığı ortamda rahatça duyulabilecek ses şiddetinde ve bir birlerinden farklı tonda olacaktır.

Elektronik aletler vasıtasıyla müsabaka oynanırken oyuncuların dikkatini dağıtacak her hangi bir görsel gösteri yapılamaz.

Büyük ekran görüntü sistemlerinin mevcut olduğu salonlarda hakem kararlarını tartışmaya açacak ağır çekim tekrar gösterim yapılamaz.

23. Topu Oyuna Sokma Sırası Göstergesi

Maçın ve 3. periyodun başında yapılacak hava atışında top kullanma hakkını elde eden takımdan sonra sırasıyla topu oyuna sokma hakkını gösterecek gösterge ev sahibi takım tarafından sağlanacaktır. TBL müsabakalarında standardın sağlanması amacıyla bu gösterge TBL Ofisi tarafından belirlenecek tip ve boyutlarda olmalıdır.

24. Genel Anons Sistemi

Müsabakaların oynanacağı salonlarda, seyircileri bilgilendirmek ve gerektiğinde ikaz anonslarının yapılmasını sağlamak amacıyla kullanılacak genel anons sistemi olacaktır.

Genel anons sistemi seyircileri coşturmak veya tezahüratlarını yönlendirmek amacıyla kullanılamaz.

25. Tanıtım ve Kurumsal Kimlik

Ligler Direktörlüğü, ligin tanıtımı ve geliştirilmesi amacıyla her türlü çalışmayı yapmakla yetkilidir. Kulüpler, bu çalışmaların sonuçlarına göre Ligler Direktörlüğü tarafından hazırlanacak veya hazırlatılacak logo, afiş, arka plan, salon içi ve dışı tanıtım flamaları ile bu konudaki tüm materyali hazırlamak, tarif edildiği şekilde kullanmak ve ligin geliştirilmesi konusunda Ligler Direktörlüğü ile koordineli çalışmayı taahhüt eder.

26. Tesis İçi ve Dışı Dekorasyon

Her kulüp ev sahibi olduğu müsabakalarda maçın oynanacağı tesisi kulübün karakteristik renk ve alametlerine uygun şekilde bayrak, flama ve benzeri malzeme ile donatabilir.

Salonların içi kısmında Flama yapısında Türk Bayrağı, Federasyon Bayrağı ve Lig Bayrağı yer almak zorundadır. Bunların boyutları Ligler Direktörlüğü tarafından kulüplere bildirilecektir.

Salon dışında en iyi görünür yerlere en az iki adet lig afişi asılacaktır. Afiş özellikleri ve boyutları Ligler Direktörlüğü tarafından kulüplere bildirilecektir.

Salon dışında Türk Bayrağı, Federasyon Bayrağı, Lig Bayrağı, Ev Sahibi ve Misafir takımların bayrakları asılı olacaktır. Misafir takımlar bayraklarını maç öncesinde ev sahibi takıma temin etmek zorundadır.

Tüm bayrak ve flamalar kendi sınıfları içinde aynı boyutta olacaktır.

27. Basın Tribünü

Müsabakaların oynanacağı salonlarda basın mensupları için en az 25 kişinin yazarak görev yapabileceği basın tribünü olmalıdır.

Basın tribünü, sahayı uzun kenardan görebilecek salonun her hangi bir yerinde veya dip çizgilerin arkasından görebilecek saha zemininde ve iki metre ilave alan ile arasında başka bir engel olmayacak şekilde olmalıdır.

Basın için ayrılacak bölgenin oyunun izlenmesine engel teşkil etmeyecek görüntü alanına sahip ve basın çalışma merkezine kolayca ulaşılabilecek yerde olması gereklidir. Bu mahalde elektrik bağlantısı ve kablosuz internet erişim imkanı mevcut olmalıdır.

Ev sahibi kulüp basın tribünü için ayrı güvenlik önlemleri almakla yükümlüdür.

28. Basın Çalışma Merkezi

Müsabakaların oynanacağı salonlarda basın mensuplarının maç öncesi ve sonrası çalışabilmesi için yeterli genişlikte Basın Çalışma Merkezi bulunacaktır.

Basın Çalışma Merkezi, Basın Tribününe yakın bir mesafede ve tercihen seyircilerin arasından geçmeden ulaşılabilir bir yerde olmalıdır.

Basın Çalışma Merkezinde yeteri kadar çalışma masası ve sandalyesi bulunacak ve en az aşağıdaki imkanlarla donatılmış olacaktır.

- 3 adet telefon hattı
- 1 adet cihazıyla birlikte faks hattı
- 1 adet Kablosuz İnternet bağlantısı

Basın Çalışma Merkezinde yer alan cihazların kullanımına ait ücret tahakkuku ve tahsili ev sahibi kulüp yetki ve sorumluluğundadır.

29. Basın Toplantı Odası

Ayrı oturma yerleri ve ses sistemi ile donatılmış Basın Toplantısı odası bulunmalıdır. Bu oda basın tribününden gelecek basın yetkililerinin ve kulüplerin teknik heyetinin kolay ulaşabileceği tercihen soyunma odaları tarafında fakat basına yönelik giriş kapısı dışarıdan olacak şekilde konumlanmalıdır. Oturma yerlerinin arkasında kameralar için yeterli alan bulunmalıdır.

30. TV Muhabirleri Çalışma Alanı

Daimi olarak asgari iki TV yorumcu yeri ayrılması tavsiye edilir. Yorumcu yerleri, şüphesiz tüm saha görünümüne hakim olmak üzere ana kamera konumu ile aynı tarafta, tercihen ana tribünde ortada olmalıdır. Yorumcu yerleri, pleksiglas veya diğer teknik araçlar ile seyirci alanlarından ayrılmalıdır. Her bir yorumcu bölümüne telefon prizi takılmalıdır. Her bir yerde yazı yazma için düzgün bir yüzey v.s. olmalı ve yeterli şekilde aydınlatılmalıdır. Yorum ekibinin izleme alanını engellemeyecek şekilde TV monitörü takılabilecek eğimli masa düzeneği sağlanmalıdır.

31. Maç Sonu Röportaj Alanı

Naklen yayın hakkına sahip yayıncı kuruluşun, maç bitiminde röportaj yapabileceği bir alan oluşturulmalıdır. Bu alan soyunma odalarına yakın olmalı fakat soyunma koridoru ile direkt irtibatlı olmamalıdır. Bu alanda varsa kulübün sponsor arka fon tabelası asılmalı ve kameraların konumlanabileceği yeterli alan bulunmalıdır.

32. Karma Alan

Mixed zone (karma alan) , soyunma odaları çıkışı ile takım otobüsleri arasındaki alan olup bu alanda izin verilen yazılı basın, radyo ve TV muhabirleri maçtan sonra basketbolcularla röportaj yapabilir. Basketbolcu aracına ulaşıncaya kadar izleyeceği yolun etrafı bariyer sistemi ile çevrilmelidir. Bu alanda sadece soyunma odalarından değil aynı zamanda Basın

Bölümü ve Medya Çalışma Odasından da kolay erişim olmalıdır. Bu alan en az 30 medya üyesi (kameraman ve teknisyenler dahil) alabilecek kapasitede olmalı ve halka açık sınırların dışında olmalıdır.

33. Kamera Saklama Dolabı

Basın toplantı odası içinde veya basın tribünü girişi yakınında veya bu mekanlara yakın dış alanda kamera saklama dolabı oluşturulmalıdır.

34. Basın Park Alanı

Görevli basın için genel park alanından ayrı olarak ücretsiz park yeri rezerve edilmesi tavsiye edilir. Basın mensuplarının bu alanı rahat bir şekilde kullanımı için özel geçiş kartı gibi tedbirler ev sahibi kulüp tarafından alınacaktır.

Oynanan müsabakayla ilgili olarak basın toplantıları ve röportajlar konusunda aksaklığa neden olanlar ve kurallara aykırı davranışlarda bulunanlar Disiplin Kuruluna sevk edilir.

35. Reklam Hakları ve Kullanım Standartları

Ligler Direktörlüğü, ligin ve katılan kulüplerin mali yönden güçlenmesi açısından her türlü çalışmayı yapmakla yükümlüdür.

Bu yükümlülükle Ligler Direktörlüğü lig için bir yada daha fazla sponsorla anlaşma yapabilir. Bu durumda Yönerge belirtilen lig logosunun kullanılacağı yerlerde sponsor logoları kullanılabilir.

TBL'nde yer alacak kulüpler, Ligler Direktörlüğü kararlarına, bu Yönerge belirtilen reklamlarla ilgili kurallara ve bu Yönerge doğrultusunda çizimlerle hazırlanmış kullanım standartlarına kesinlikle riayet etmek zorundadır. Aksi davranışlarda bulunan kişi ve/veya kurumlar Disiplin Kuruluna sevk edilir.

TBL'ni oluşturan tüm unsurlar, lig faaliyetlerini yeknesak bir ortamda sürdürmek ve kamuoyunda standart fikir oluşumunu sağlamakla yükümlüdür. Bu amaçla ortamın ve faaliyetlerin standardı ile takımların kendi içindeki yeknesaklığı sağlamak zorundadır.

36. Teknik Teçhizat ve Oyun Sahası reklamları

Pota, Çarpma Levhası ve Destekler

Pota gövdesi, çarpma levhası, çember ve çarpma levhası destekleyici metal ekipmanlar üzerinde, hiçbir reklam bulunamaz.

- Pota imalatçısının markası veya logosu yer alabilir. İmalatçı ismi veya logosu 250 cm▲ den büyük olamaz ve sadece yan yüzlerde olabilir.
- Pota desteklerinin ön tarafındaki koruyucu malzeme ile kaplı alanda aşağıdaki çizimde belirtildiği şekilde reklam yer alabilir.



Skor Gösterge Panosu (scoreboard)

Skor Gösterge Panosu üst veya kenarı ile iki yanına olmak üzere toplam üç kenarına, skor göstergesinin herhangi bir fonksiyonuna engel olmamak ve görüşü kısıtlamamak şartı ile reklam alınabilir.

Orta saha ve serbest atış bölgesi

Orta saha dairesi ve serbest atış bölgesi (Faul atış yarım çemberi ve bunun faul atış çizgisine göre simetrik iz düşümü) içine, her üç bölgede de aynı reklam olması veya iki serbest atış bölgesinde aynı, orta saha dairesinde ayrı reklam olması ve oyun sahası çizgilerinin açık bırakılması şartı ile reklam alınabilir.

Oyun Sahası

- Oyun sahasını belirleyen çizgiler içinde herhangi bir reklam bulunamaz. (Orta saha dairesi ve serbest atış bölgesi hariç)
- TV Kameralarının bakış yönünden bakıldığında okunabilecek şekilde oyun sahasının içinde orta çizginin sağ ve sol tarafında çizimde gösterildiği gibi ligin adı veya logosu yer alacaktır.
- Dip çizgilerden sonraki 2,00 metrelik ilave alan içine orta sahadan bakıldığında sağ tarafta çizimde gösterildiği gibi ligin adı veya logosu yer alacaktır. Sol tarafta ise ev sahibi kulübün İnternet sayfası adresi bulunabilir.

- d. Ligin sponsor firma adı altında oynanması halinde; ligin isim ve/veya logo yeri için ayrılan yerlerde Ligler Direktörlüğü tarafından belirlenecek sponsor logosu ve/veya ismi kullanılabilir.
- e. Salon, kulüp, şehir, kuruluş vb. isimler oyun sahası kenar çizgilerini çevreleyen 2,00 metrelik ilave alan içinde ve saha çizgilerinden en az 30 cm. uzağına yazılmalıdır.
- f. Oyun sahası sınır çizgileri dışında, çizgilere en az 1,35 metre mesafede parke zemin üzerinde veya panolarda reklam bulunabilir. Reklam panolarının üst kenarları, oyuncuların zarar görmesini önlemek amacı ile koruyucu malzeme ile kaplanmalıdır.



37. Hakem Masası, Yedek Sıraları ve Oyuncu Değişirme Küpleri

Hakem masasının ön yüzünde lig tanıtım panosu yer alacaktır. Panonun dizayn ve ölçüleri Ligler Direktörlüğü tarafından bildirilecektir. Pano masa yüksekliği ile aynı yükseklikte yerleştirilmelidir.

Yedek oyuncuların oturma koltuklarının ve korunakların arkalarına reklam alınabilir. Reklam her iki takım için tahsis edilen koltuk arkalarının tamamında aynı olmak zorundadır.

Ligler Direktörlüğü tarafından verilecek boyutlarda küpler tarafından imal/temin edilecek oyuncu değişirme küplerinin ön yüzünde lig logosu yer alacaktır. Lig logosunun kullanımı lige sponsor bulunması halinde Ligler Direktörlüğü tarafından değiştirilebilir. Bu küplerin diğer yüzlerinde ise reklam bulunabilir.

38. Salonlar

Ev sahibi kulüpler, sezon öncesinde müsabakalarını oynayacakları salonlarla bu Yönergete yer alan koşulları yerine getirecek şekilde anlaşma sağlamak zorundadırlar. Bu şartların bir bölümünü veya tamamını sağlayamayan kulüpler hakkında kesin karar Lig Danışma Kurulu tarafından verilir.

39. Tesisin Müsabakalar İçin Dekorasyonu

Ev sahibi kulüpler müsabakaların oynanacağı tesislerin bu Yönergete yer alan şartlar dahilinde dekore etmekle yükümlüdür.

BÖLÜM IV. GÜVENLİK

40. Salon Oturma Planı

Oyun sahasını sınırlayan çizgilerle, reklam panoları veya diğer herhangi bir engel arası en az 1,35 mt, çizgilerle duvar arası en az 2,00 mt, çizgilerle seyirci arası en az 2 mt olacaktır.

Salonun tescilli kapasitesinin en az % 20'sinin diğer kısımlardan ayrı bir bölümde, etrafı çevrelenmiş, konuk takım taraftarlarına tahsisi zorunludur. Bu bölümün kendine özel girişi, erkek-kadın WC düzeni (genel kaideye uygun), büfe imkanı (TBL) bulunmalıdır.

Protokol tribünü, tribünün ortasında, oyun alanından yüksek bir konumda yerleştirilmiş, halka açık oturma alanlarından ayrılmış olmalıdır. Protokol tribününün girişleri sıkı kontrol edilmeli, sadece akreditasyon kartı ya da listede ismi bulunan kişiler girebilmelidir.

Salonda engelli seyirci ve onun refakatçisi için girişten itibaren ve ayrılan alan içinde tekerlekli sandalye için rampası olan, diğer kısımlardan ayrı kısım oluşturulacaktır. Bu bölümler ana girişlere ve tuvaletlere mümkün olduğu kadar yakında olacaktır ve bu bölümlerden oyun alanına açılan ve tekerlekli sandalyelerin geçişine uygun kapılar bulunacaktır. En yakın tuvaletlerde engellilere destek sistemli uygun tesisat bulunacaktır. Her refakatçi için bir koltuk sağlanmalıdır. Tekerlekli sandalyeye bağlı kişilerin kendileri veya diğer seyircilere bir rahatsızlık oluşturmaksızın salona

ve izleme alanlarına ulaşmaları mümkün olmalıdır. Engelli seyirciler, salonda, acil durumlarda diğer izleyicilere tehlike teşkil edecek tarzda, çabuk ve kolaylıkla hareketlerini kısıtlayan bir konumda bulundurulmamalıdır. Mümkün olduğunca yabancı cisimlerden korunmalıdır. Engelli seyircilere ayrılacak yerlerin salon zemini üzerinde sahaya yakın veya saha kenarında olması mümkün değildir. Engelli seyirciler için temin edilen izleme platformunun görüş açısı , ayakta duran ya da zıplayan seyirciler ya da bayrak ve flamalarla kesilmeyecek şekilde ayarlanmalıdır.

41. Kapı Girişleri ve Geçişler

Sporcular, teknik adamlar, hakemler ve teknik komiserler için oyun alanına, güvenli bir şekilde doğrudan giriş sağlanmalıdır. Bu giriş kamununun, medya görevlilerinin ve yetkisi olmayan kişilerin girişine kapalı ve korumalı bir alan olmalıdır. Soyunma odaları, hakem odası, doping odası, gözlemci /temsilci odası mekanları hepsi bir arada olmalı ve bu mekanların gerek saha içine giriş-çıkışları ile gerek bu mekanlara dışarıdan girişler kesinlikle korumalı bir şekilde sağlanmalıdır. Bu mekanlarda yetkisiz kişiler bulunmamalıdır. Basketbolcular ve maç görevlileri salonda iken sözlü veya fiili tehditlerden aşağıdaki yöntemlerden biri kullanılarak yeterli koruma sağlanmalıdır.

İdeal olarak takımların soyunma odaları ile hakem soyunma odalarının her biri için oyun alanına giriş için ayrı koridor bulunmalıdır. Bu koridorlar oyun alanına çıkışa yakın bir yerde birleşebilir. Sadece bir koridor varsa, bu koridor, takımların oyun alanına giriş veya çıkışlarında bir bariyer ile birbirlerinden ayrılmasına olanak tanıyacak yeterli genişlikte olmalıdır.

Basketbolcu ve hakemlerin oyun alanına girdiği nokta, seyirciler tarafından fiili saldırıyı engelliycek uzaklıkta, gerektiğinde oyun alanının içine uzanan, yanmaz bir körüklü tünel ile korunmalıdır. Bu körüklü tüneller, maç sırasında bir Basketbolcu sahaya girerken veya sahadan çıkarken , seyircilerin görüş alanını uzun süre engellemeyecek şekilde kullanılabilmesi için kısa sürede uzatma ve kapatma imkanına sahip olmalıdır. İdeal olarak soyunma odası alanı ; protokol tribünü, medya tesisleri ve idari büroların bulunduğu alanda yer almalıdır.

Körük'ün olmadığı durumlarda sporcuların, teknik adamların ve hakemlerin güvenliğini sağlayacak yeterlikte bir fiziki engelleyiciler mutlaka olmalıdır.

Basın çalışma odası ve basın toplantı odası gibi diğer medya tesislerine kolay giriş ve çıkış olmalıdır.

42. Yangın Emniyeti

Salonlar yetkili kişi ve kurumlarca, emniyet, güvenlik, tesislerin işletmesinin kullanılabilirliği, yangın söndürme sistemi, elektrik kabloları ve yapısal sağlamlık yönlerinden periyodik olarak kontrol edilmiş olmalıdır ve istenildiği takdirde yetkili mercilerden alınan belgelerin Federasyona sunulması zorunludur. Bu hususlarda meydana gelebilecek aksaklıklardan tamamen ev sahibi kulüp sorumlu olacaktır.

43. Tahliye Planı

Kulüpler , halka açık geçit, koridor, merdiven, kapı vb. alanların bir olay anında seyircilerin serbestçe akışına mani olacak engellerden arınması için gerekli sistemi kuracaklardır.

Tribünlere ait salon dışına açılan tahliye kapıları kesinlikle dışa doğru açılmalıdır. Sürgülü kapı sistemi kabul edilmemektedir.

İzleyici bölümlerindeki tüm koridorlar ve merdivenler, izleyici bölümünden oyun alanına açılan tüm kapılar ve salon dışına açılan tüm çıkış kapıları ve tahliye koridorları açık parlak renge (tercihen sarı) boyanacaktır.

Tüm kamu çıkışları sadece çıkış amacı ile kullanılmalı ve kesinlikle aynı zamanda giriş olarak kullanılmamalıdır. Salonun, acil durumlar da dahil olmak üzere her zaman yerel makamların uygun gördüğü maksimum süre içinde tamamen boşaltılabilmesi mümkün olmalıdır.

Salon zeminine açılan tahliye kapıları seyircilerin acil bir durumda tribünden sahaya geçebilmelerine yönelik bulundurulmuş kapılardır. Tribünlerden oyun alanına açılan kapılar sahaya doğru açılacak şekilde yapılacak ve bu kapılar seyirciler salonda olduğu sürece kilitlenmeyecektir. Tüm bu kapıların her birinde, kötü niyetli kullanımların engellenmesi ve acil boşaltma hallerinde yönlendirme amacı ile birer özel görevli bulundurulacaktır. Kötü niyetli ve kural dışı kullanıma mani olmak için bu kapılara içeriden herhangi bir kişi tarafından kolayca açılacak bir sistem takılabilir. Her halükarda bu kapılar içeride seyirciler bulunduğu sürece kilitlenemez. Kapıların renkleri açık parlak renk (tercihen sarı) olmalıdır. Her tribünde en az bir kapı olacaktır. Kapıların yerleri kesinlikle tribün uzunluğunun ortalamasına bağlı olarak ayarlanmalıdır. Kapıların genişliği min. 1 mt olacaktır.

44. Yedek Teczizat

Salonlarda elektrik kesintisi veya arızası halinde, gücünün üçte ikisi oyun alanı ışıklandırmasına yeten geri kalan üçte biri tribünlere yönelik aydınlatma sistemine yetecek bir jeneratörün bulunması zorunludur.

Yedek pota orijinal sabit pota ile ölçüleri aynı, bir sorun teşkil ettiğinde hemen monte edilebilecek şekilde oluşturulmalıdır.

Hazır ve çalışır durumda 1 adet elektronik scoreboard ve 2 adet yedek 24 saniye cihazı bulundurulmalıdır.

45. Giriş Sistemleri

Kapılar ve Bilet Gişeleri

Kamu girişlerinde izdihamın önlenmesi için gerekli tedbirlerin alınması gerekir. Bu seyircileri bireysel olarak giriş noktalarına yönlendiren bir turnike sistemi ile gerçekleştirilebilir. Tercihen tüm kamu girişleri, sadece giriş amacı ile kullanılmalı ve aynı zamanda çıkış için kullanılmamalıdır.

Bilet gişeleri 1. güvenlik bariyerinin dışında olması gerekmektedir. Bilet gişeleri mobil veya sabit olabilir. Bilet gişeleri izleyicilerin bilet satın alımı sırasında oluşabilecek izdihamın önlenmesi için uygun şekilde salon etrafına konumlanmalıdır.

Kapı Kontrol, Üst Arama, X-Ray

Prencip olarak salon, belirli bir uzaklıkta yerleştirilmiş bir çit (1. güvenlik bariyeri) ile çevrelenmelidir. Bu dış çitte, ilk kontroller ve gerektiğinde üst aramaları yapılır. Bu çit içerisine biletsiz seyirci girmemelidir. Tüm bu Kamu girişlerinde izdihamın önlenmesi için gerekli tedbirlerin alınması gerekir.

Salonun girişinde turnikelerin bulunduğu alanda ikinci kontroller (2.güvenlik bariyeri) yapılır. Dış çit ile salon turnikeleri arasında, seyircilerin izdihama yol açmadan serbest hareketine izin verecek yeterli alan olmalıdır. Tüm bu Kamu girişlerinde izdihamın önlenmesi için gerekli tedbirlerin alınması gerekir.

Turnike sayısının 2 (iki) katı kadar dedektör kulüp tarafından temin edilmelidir.

46. Yönlendirme

Salon dışı yönlendirmeler bilet gişeleri ve çevre yollardan itibaren başlamalı, tüm seyirci giriş kapılarını, sağlık odalarını, protokol girişini, basın girişini, basketbolcu –hakem-yetkili girişini gösterir şekilde düzenlenmelidir. Bu sisteme yardımcı olmak için salon planı şeklinde duvar haritaları salonun etrafında asılabilir. Akreditasyon sistemine uyacak şekilde akreditasyon renk kodlarını ve bilgilerini içeren yönlendirmelerde tüm gerekli bölgelere asılmalıdır. Tribündeki yönlendirmeler ise seyircilerin girişten itibaren koltuk yerini, WC yerlerini, büfe yerini, salondaki sağlık odasının yerini, çıkışı yönlendirecek şekilde yönlendirilmelidir.

Soyunma odaları, hakem odası, doping odası, gözlemci/temsilci odası, basın toplantı odası yönlendirmeleri basketbolcu, hakem ve gözlemci/temsilci girişlerinden itibaren yönlendirilmeli ve her mekânın kapısında bulunmalıdır. Tabelalar kolay okunabilir olmalıdır.

47. Salon İçi Kontrol

Akreditasyon Sistemi

Akreditasyon masası ve sistemi, maç öncesinde akreditasyonun sağlıklı şekilde yönlendirilebilmesi için ulaşımı merkezi ve basit bir konumda konumlanmalıdır.

Foto Muhabiri ve TV Kameramanı Görev Önlükleri

Foto muhabirleri ve TV kameramanları sahada TBL için hazırlanmış özel görevli önlükleri ile görev yapacaktır. Foto muhabirleri ve TV Kameramanları için ayrı renklerde görev önlüklerini illerdeki Spor Yazarları Derneğinden temin edilmelidir. Görev önlüklerinin dağıtımı ve muhafazası ev sahibi kulübün sorumluluğundadır.

48. Güvenlik

Ev sahibi kulüpler; yeterli güvenlik (Özel/Resmi) kuvvetini salonda bulundurarak, misafir takım elemanlarının ve müsabaka ile ilgili resmi görevlilerinin emniyetini sağlamakla yükümlüdür.

Yeterli güvenlik önlemi alamayan veya güvenlik güçlerinin aktif çalışması için yardımcı olmayan kulüpler ve güvenlik zafiyeti nedeniyle çıkacak olaylar nedeniyle sorumlu kişiler Disiplin Kuruluna sevk edilir.

49. Telsiz Sistemi

Telsiz sistemi asgari olarak müsabaka direktöründe, güvenlik sorumlusunda, akreditasyon amiri ve sorumlusunda, salon müdüründe, sağlık ekibi liderinde, emniyet müdürlüğü en üst yetkilisinde, anons sistemi yetkilisinde bulunmalı ideal olarak ise bilet ve tribün yerleşim sorumlusunda, medya sorumlusunda, stat görevlilerinde, var ise özel güvenlik firması yetkililerinde, sağlık ekiplerinde (min. 3 adet olmak üzere ambulans, salon içi müdahale), müsabakada görevli İl/İlçe Emniyet Müdürlüğü yetkililerinde, kamera kontrol yetkililerinde, jeneratör yetkililerde, bilet kontrol merkezinde, ve 1. kontrol bölgesi ve 2.kontrol bölgesinde bulunan tüm kapılarda görevli özel firma veya kulüp yetkilileri ile Federasyonun temsilcilerinde bulunmalıdır. En az 2 (iki) bantlı sistem bulunmalıdır.

50. Kamera Sistemi ve Kontrol Odası

Kamera Sistemi

Salon (TBL), içinde ve dışında sabit olarak monte edilmiş yanlara ve yukarı aşağı hareket eden halkı izlemeye yönelik renkli televizyon kameraları ile donatılmış olmalıdır. Bu kameralar, güvenlik makamlarının salona yaklaşımı, salonun içinde ve dışında bulunan tüm kamuya açık alanları izleme ve kontrol etmesine imkan tanınmalıdır. Kamera ile izleme sistemi, kendi bağımsız güç kaynağına ve özel devresine sahip olmalı, salon içinde ve dışındaki görüntülerden sabit görüntü alma olanağı veren, monitör ekranlarının yerleştirildiği salon kontrol odasından çalıştırılıp kontrol edilebilen bir sistem olmalıdır. Salon dışı tüm alanların rahatlıkla görülmesi (min 8 adet kamera denebilir, her taraf için 2 kamera)

Tüm turnikelerin/salon girişlerinin kamera sistemi ile gözlenmesi

Oturulan tüm alanların kamera sistemi ile gözlenmesi

Teknik alanlar (soyunma odası koridorları, gözlemci-hakem-doping odaları koridorları, sahaya çıkış koridorları)ın kamera sistemi ile gözlenmesi

Kamera sisteminin zoom yapabilme, fotoğraf çekebilme ve renkli printerden yazdırabilme özelliği bulunması

Tüm kamera sisteminin kayıt yapabilmesi ve bunların arşivde tutulması

Sistemde bulunan kamera sayısının yarısı kadar sayıdaki kamera görüntüsünün aynı anda renkli monitörlerden izleme olanağının olması gerekmektedir.

Kontrol Odası

Kontrol odası salonun genel iç görüntüsüne hakim, bağımsız ve kapalı bir şekilde konumlanmalıdır. Müsabaka organizasyonunun en üst düzeyindeki yetkililerin tüm saha içini görür şekilde yan yana oturabileceği masa düzeni sağlanmalı, masa düzeninin yanında kamera sisteminin monitörleri bulunmalıdır. Bu odada ayrıca anons sistemi kontrolü , skor tabelası sistemi kontrolü, bilet kontrol sistemi bulunmalıdır.

51. Anons Sistemi

Müsabaka organizasyon görevlilerinin ve salon emniyet/güvenlik görevlilerinin salon içinde ve dışında bulunan kişilere gerekli uyarılarda bulunabilmeleri için, yeterli, güçlü çalışır vaziyette anons sistemi (hoparlörler) oluşturulmalıdır. Hoparlör düzeni seyircileri rahatsız etmeyecek şekilde konumlanmalıdır. Ses sistemi kaliteli olmalı ve rahatsızlık verecek düzeyde olmamalıdır.

52. Büfe Hizmetleri Kontrolü

Büfeler temiz, güzel görünümlü, kolay ulaşılabilir ve salon içinde merkezi bir yerde konumlanmalıdır. Büfelerdeki içeceklerin ağzı açılarak kapakları alınıp veya bardakta satılması sağlanmalıdır. Büfelerden bozuk para üstü verilmesi engellenmeli, kuponlar ile başış kumbaraları kullanılmalıdır.

BÖLÜM V. SON HÜKÜMLER

53. Yönergede Yer Almayan Hükümler

Bu Yönergeta hükme bağlanmamış olan hususlar hakkında Basketbol Federasyonu Yönetim Kurulu karar vermeye yetkilidir.

54. Yürürlük

Bu Yönerge Türkiye Basketbol Federasyonu Yönetim Kurulu'nun onayından itibaren yürürlüğe girer.

55. Yürütme

Bu Yönerge Türkiye Basketbol Federasyonu Başkanı adına Ligler Direktörlüğü yürütür.